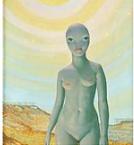


Lot 251	Travail du 20e. 200 € 300 € Huile sur toile (rentoilée): Dans l'atelier de l'artiste. Monogrammée: J.E. (manques de peinture et à restaurer). Dim.: 60 x 73 cm	
Lot 252	Jules DE BRUYCKER École belge (1870-1945). 200 € 300 € Estampe, eau-forte en noir et banc sur papier: Jour de marché à Gand. Signée dans et hors plaque: J. De Bruycker. Dim.: 31 x 40,5 cm.	
Lot 253	Robert HERBERIGS École belge (1886-1974) 250 € 350 € Huile sur panneau: Fonds sous-marins. Signée: Herberigs. Dim.: 80 x 100 cm.	
Lot 254	Carl PRÉVOT École belge (1933) 300 € 400 € Huile sur panneau: "Voyage vers l'inconnu". Signée: Y.C. Prévot, titrée au dos. Dim.: 55 x 46 cm.	
Lot 255	Georges CRETEN École belge (1887-1966) 250 € 350 € Dessin au fusain sur papier: Pensive. Signé et daté: Creten Georges 1921. (traces d'humidité dans le manteau). Dim.: 72 x 52 cm.	
Lot 256	Charly LEONARD École belge (1894-1953) 300 € 400 € Huile sur panneau: Fantassin dans la tranchée. Signée: Ch. Leonard. Dim.: 34 x 26 cm.	
Lot 257	Luc KAISIN École belge (1901-1963) 300 € 500 € Huile sur panneau: "Chenal de Zeebrugge". Signée: Luc Kaisin, contresignée et titrée au dos. Dim.: 31 x 37,5 cm.	
Lot 258	Marguerite AERS École belge (1918-1995) 300 € 500 € Huile sur toile: Jeune femme tenant son bébé dans les bras. Signée: Marg Aers. Dim.: 80 x 60 cm.	
Lot 259	Jacques DE TRIES 300 € 400 € Huile sur toile marouflée sur carton fort: Perroquet branché. Signée: Jac. de Tries. Dim.: 35 x 45 cm.	
Lot 260	F. DECAVIN ? 300 € 400 € Huile sur toile: Le songe. Signée: F. Decavin ? Dim.: 60 x 70 cm.	
Lot 261	Henri VAN HAELEN École belge (1876-1944) 300 € 500 € Huile sur toile: Nu de dos. Signée et datée: Henri Van Haelen 1915. Dim.: 63 x 35 cm.	
Lot 262	Longines. 700 € 800 € Horlogerie: Montre-bracelet en or jaune, mouvement à remontoir manuel. De marque Longines. (boucle ardillon en métal doré). Dim.: diamètre 3,2 cm.	
Lot 263	Louis Vuitton. 900 € 1000 € Horlogerie: Montre-bracelet d'homme en acier, mouvement automatique avec guichet dateur. De marque Louis Vuitton, modèle "Tambour". Dim.: diamètre 4 cm.	

Lot 264	Chopard. 1100 € 1200 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en or jaune, mouvement à remontoir manuel. De marque Chopard, gravée Leysen. Dim.: diamètre 3,5 cm. On y joint une photocopie d'un document.	
Lot 265	Lip & Zenith. 500 € 600 € Horlogerie: Lot se composant de deux montres-bracelets d'homme, dont une de marque Lip modèle "Stop" en acier, mouvement à remontoir et d'une de marque Zenith en or jaune, mouvement à remontoir.	
Lot 266	De style Biedermeier. 500 € 600 € Meubles: Suite de quatre chaises et un fauteuil en bois fruitier aux dossiers agrémentés d'une sculpture en forme d'aigle à patine dorée, assises pailonnées. (un petit manque, une assise à refaire).	
Lot 267	Roberto BARR École brésilienne (1968). 500 € 700 € Objet d'art: Fauteuil-sculpture peint à l'acrylique. Signé: Roberto Barr.	
Lot 268	Max KRUSE École allemande (1854-1942). 300 € 500 € Sculpture en bronze à patine foncée: La victoire, athlète porteur de la palme olympique. Signée: Max Kruse, cachet de fonderie "Gladenbeck G.m.b.h.", mention sur la terrasse en grec "NENIKHKAMEN". (sur socle de marbre serpentine). Dim.: H.: hors socle 35 cm.	
Lot 269	Thomas Nelson MACLEAN École anglaise (1845-1894) 600 € 800 € Sculpture en bronze à patine brune: Jeune femme drapée au rocher. Signée: Maclean. Dim.: H.: 38 cm.	
Lot 270	Flandres 19e. 350 € 500 € Sculpture en bois: Christ en croix. Signée et datée 1877. Dim.: H.: totale 96, corps 35 cm.	
Lot 271	Travail flamand 19e. 200 € 300 € Sculpture en bronze à patines brune et or: Sainte Marie-Madeleine. Dim.: H.: hors socle 55 cm.	
Lot 272	Doutremont. 300 € 400 € Sculpture en bronze à patine foncée: Lion de Waterloo. Signée: Doutremont. Dim.: H.: 21 cm.	
Lot 273	Travail du 19e. 700 € 900 € Sculpture en bronze à deux patines: Bénitier agrémenté d'un triptyque en bois sculpté au motif d'une descente de croix. Dim.: H.: 38 L.: 24 P.: 8 cm.	
Lot 274	Hippolyte FERRAT (École française 19e). 1500 € 2000 € Sculpture en marbre de Carrare: Amour chevauchant un triton. Signée: H. Ferrat. (petits éclats, sur socle d'onyx). Dim.: H.: hors socle 35 L.: 52 cm.	
Lot 275	Adolfo CIPRIANI École italienne (act.1880-1930) 500 € 700 € Sculpture en albâtre: Buste de jeune fille. Signée: A. Cipriani. (sur socle de marbre vert). Dim.: H.: hors socle 34 cm.	
Lot 276	Christian TOBAS École italienne (1944). 500 € 700 € Sculpture-relief: Coquillage optique. Signée et datée au dos: Tobas 66. Dim.: 60 x 70 cm.	

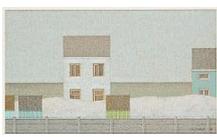
Lot 277	Travail italien 18e. 500 € 700 €	Objet d'Art: Pique cierge en bois richement sculpté doré. (patine ultérieure). Dim.: H.: 138 cm.	
Lot 278	Arthur Maria RENER École belge (1912-1991) 600 € 800 €	Huile sur panneau: "Rêverie". Signée: A.M. Rener, étiquette de l'artiste titrant l'œuvre et la datant de 64 au dos. Dim.: 160 x 100 cm.	
Lot 279	Arthur Maria RENER École belge (1912-1991) 400 € 600 €	Huile sur panneau: Jeune femme cosmique. Signée: Rener. Dim.: 79 x 59 cm.	
Lot 280	Pierre THEVENET École belge (1870-1937) 400 € 600 €	Huile sur panneau: "Place de Clichy, Paris juin 29". Signée: P. Thevenet, titrée au dos. Dim.: 29 x 39 cm.	
Lot 281	Roland DEVOLDER École belge (1938) 400 € 600 €	Techniques mixtes (lot de deux): Les musiciens. Signées: R. Devolder, étiquette d'exposition au Musée des Beaux Arts d'Ostende en 2011 pour l'un. Dim.: 28 x 28 et 24 x 24 cm.	
Lot 282	Henri ROIDOT École belge (1877-1960) 300 € 500 €	Huile sur panneau: Ru en été. Signée: H. Roidot. Dim.: 38 x 42 cm.	
Lot 283	Jan VAN CAMPENHOUT École belge (1907-1972). 300 € 500 €	Huile sur toile: Le jour de shopping. Signée: J. Van Campenhout. Dim.: 70 x 60 cm.	
Lot 284	Jan VERDOODT École belge (1908-1980). 300 € 500 €	Huile sur toile: Bouquet de fleurs "Bonne Fête". Signée: Jan Verdoodt. Dim.: 71 x 40 cm.	
Lot 285	Pierre ALECHINSKY École belge (1927) 400 € 500 €	Estampe, lithographie en couleurs sur papier: Composition. Signée dans la plaque: Alechinsky. Dim.: 53,5 x 46,5 cm.	
Lot 286	Zéphir BUSINE École belge (1916-1976) 350 € 500 €	Huile sur toile: "Pause". Signée: Z. Busine, titrée et datée 1961 au dos. Dim.: 46 x 65 cm.	
Lot 287	César DE COCK École belge (1823-1904) 400 € 600 €	Huile sur toile: Sous-bois animé. Signée: César De Cock. Dim.: 31 x 40,5 cm.	
Lot 288	Amédée Ernest LYNEN École belge (1852-1938) 400 € 600 €	Huile sur toile: Voiliers et barques de pêche. Signée: Am. Lynen. Dim.: 42 x 65 cm.	
Lot 289	Amédée LYNEN École belge (1852-1938). 150 € 250 €	Dessin en couleurs sur papier: Départ pour une solennité. Signé et daté: Am. Lynen 1932. On y joint un dessin signé Am. Lynen "Fermette". Dim.: 23 x 36 cm et 12 x 21 cm.	

Lot 290	Amédée LYNEN École belge (1852-1938). 180 € 220 € Dessin à l'encre de Chine rehaussé d'aquarelle: "Petite Kermesse". Titré, signé et daté: Am. Lynen 1933. Dim.: 25 x 40 cm.	
Lot 291	Baume & Mercier 1000 € 1500 € Horlogerie: Montre-bracelet d'homme en or jaune, chronomètre, antimagnétique, 17 rubis, mouvement à remontoir. De marque Baume & Mercier. Dim.: diamètre 3,8 cm.	
Lot 292	Baume & Mercier. 900 € 1000 € Horlogerie: Montre-bracelet d'homme en acier, mouvement automatique. De marque Baume & Mercier, modèle "Classima 8689". Dim.: diamètre 4,2 cm.	
Lot 293	Cartier. 1000 € 1200 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en acier et or, mouvement à quartz. De marque Cartier, modèle "Panthère". Dim.: diamètre 2,3 cm. On y joint la boîte d'origine, deux maillons supplémentaires et des documents.	
Lot 294	Cartier. 800 € 900 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en acier et or deux tons. De marque Cartier, modèle "Panthère", dans sa boîte d'origine. Dim.: cadran 1,7 x 1,7 cm. On y joint des documents et un maillon supplémentaire.	
Lot 295	Hermès. 900 € 1000 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en acier. De marque Hermès, modèle "L'Heure H". Dim.: cadran 1,7 x 1,7 cm.	
Lot 296	Dans le goût de Chapuis. 450 € 600 € Meuble: Table à jeux en acajou, rehauts de filets de laiton, reposant sur quatre pieds fuseaux. (tablette fendue). Dim.: H.: 73 L.: 79 P.: 40 cm.	
Lot 297	Travail Art Déco. 600 € 800 € Meuble: Table d'appoint en noyer et placage de noyer à double plateau octogonal. Dim.: H.: 63 L.: 58 P.: 58 cm.	
Lot 298	Delatte Nancy. 700 € 900 € Luminaire: Lampe de table au pied de fer forgé, agrémenté d'une coupelle en verre doublé au décor floral. Signée: Delatte Nancy. Dim.: H.: 28 cm.	
Lot 299	SEVB. 700 € 900 € Luminaire: Suite de trois appliques en verre moulé partiellement maté, dans une monture de bronze nickelé. Signées: SEVB. Dim.: 27 x 25 cm.	
Lot 300	Louis Comfort Tiffany - Favrile. 800 € 1200 € Verrerie: Vase en verre irisé au col tiré à la pince avec applications à chaud. Signé sous la pièce LC Tiffany-Favrile, numéroté 6851E. Dim.: H.: 15 diamètre 9 cm.	
Lot 301	Charles SCHNEIDER (École française). 750 € 950 € Luminaire: Lampe de table, fût et capeline en verre moulé partiellement maté au décor stylisé, monture de métal. Signée: Schneider. Dim.: H.: 41,5 cm.	

Lot 302	Charles SCHNEIDER (École française). 600 € 800 € Luminaire: Lampe de table en fer forgé au motif de vigne vierge, à deux bobèches en verre à coloration intercalaire. Signée: Schneider. Dim.: H.: 48 cm.	
Lot 303	Muller Frères (École française). 600 € 800 € Luminaire: Plafonnier en acier poli et coupelle de verre moulé au décor géométrique, à quatre points de lumière. Signé: Muller Frères Lunéville. Dim.: H.: 14 L.: 42 P.: 42 cm.	
Lot 304	Ezan. 500 € 700 € Luminaire: Paire de lampes de table aux pieds de métal poli et coupelles de verre partiellement maté et opalescent au motif de stalactites. Signées: Ezan. Dim.: 56,5 cm.	
Lot 305	Donna Paris. 600 € 800 € Luminaire: Paire de veilleuses au piétement de bronze argenté et capeline de verre moulé partiellement maté. Signées: Donna Paris. Dim.: H.: 21 cm.	
Lot 306	Sabino. 500 € 700 € Luminaire: Lampe de table en fer battu et capeline de verre moulé partiellement maté. Signée: Sabino Paris. Dim.: H.: 34 diamètre 16,5 cm.	
Lot 307	Design italien Gaetano Sciolari, circa 1960. 1200 € 1500 € Luminaire: Lustre à huit bras de lumière en métal chromé. Dim.: H.: 100 L.: 60 P.: 60 cm.	
Lot 308	Travail de Murano. 400 € 600 € Verrerie: Lot se composant de deux vases en verre à coloration intercalaire avec applications à chaud représentant des visages. Dim.: H.: 38 et 36 cm.	
Lot 309	Gilbert BAIBAY École belge (1922-2021). 700 € 900 € Huiles sur panneau (lot de deux): Compositions. Signées et datées: Gilbert Baibay 1997. Dim.: 61 x 40 cm.	
Lot 310	Gilbert BAIBAY École belge (1922-2021) 300 € 500 € Huile sur panneau: Composition. Signée au dos: Gilbert Baibay. Dim.: 31 x 45 cm.	
Lot 311	Louis Victor Antoine ARTAN DE SAINT-MARTIN École belge (1837-1890) 600 € 800 € Huile sur toile: Barque de pêche avant l'orage. Signée: Artan. Dim.: 35 x 55 cm.	
Lot 312	Louis Victor Antoine ARTAN DE SAINT-MARTIN École belge (1837-1890) 500 € 700 € Huile sur panneau: Clair de lune (Bruxelles, Quai aux briques). Signée en bas à droite: L. Artan. Provenance: Ancienne Collection du peintre Théodore Baron (voir cachet de cire rouge avec les initiales du peintre 'TB'). Dim.: 25 x 41,5 cm.	
Lot 313	André HALLET École belge (1890-1959) 600 € 800 € Huiles sur panneau (lot de deux): Soleil couchant en Afrique. Une signée: André Hallet, et l'autre par André Hallet. Dim.: 16 x 23 cm.	

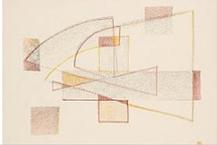
Lot 314	André HALLET École belge (1890-1959) 600 € 800 € Huile sur toile: "Crique, Salanga". Par André Hallet, portant une signature. Ancienne étiquette de la Galerie Bruyninckx datant de 1946 au dos. Dim.: 60 x 70 cm.	
Lot 315	André HALLET École belge (1890-1959) 500 € 700 € Huile sur panneau: Vapeur sur le lac Kivu. Signée: A. Hallet. Dim.: 23 x 16 cm.	
Lot 316	Monique SCHAAR École belge (1939) 400 € 600 € Huile sur panneau: La colombe et les mariés. Signée: Monique Schaar. Dim.: 40 x 40 cm.	
Lot 317	Monique SCHAAR École belge (1939) 300 € 500 € Huile sur toile: Le chat et les mariés. Signée: Monique Schaar. Dim.: 40 x 30 cm.	
Lot 318	Pierre SCHAAR École belge (1942). 400 € 600 € Huile sur toile: "Le golden gate". Signée: Pierre Schaar, titrée et datée 1995 au dos. Dim.: 70 x 50 cm.	
Lot 319	Paul KUHSTOSS École belge (1870-1898). 700 € 900 € Huile sur toile: Voilier au coucher du soleil. Signée: P. Kuhstoss. Dim.: 38,5 x 58 cm.	
Lot 320	Hilaire BALS École belge (1940). 500 € 700 € Huile sur panneau: "Coq et poules près du talus". Signée: H. Bals, titrée au dos sur une étiquette. Dim.: 18 x 24 cm.	
Lot 321	Félix DE BOECK École belge (1898-1995). 450 € 600 € Dessin à la mine de plomb sur papier: Portrait. Signé: Félix pour Félix De Boeck. Dim.: 33,5 x 24,5 cm.	
Lot 322	Jean BRUSSELMANS École belge (1884-1953). 500 € 700 € Huile sur toile: Les toits. Signée: Jean Brusselmans. Dim.: 24,5 x 24,5 cm.	
Lot 323	Luc GODAR École belge (1942) 400 € 600 € Huile sur toile: Reflets de jeune femme à sa toilette. Signée: L. Godar. Dim.: 50 x 60 cm.	
Lot 324	Mies De Wilde. 1200 € 1400 € Bijou: Collier pendentif en or jaune agrémenté d'une émeraude de +/- 0,70 carat. Poinçonné: MW pour Mies De Wilde.	
Lot 325	Mies De Wilde. 1000 € 1200 € Bijou: Pendentif et sa chaîne en or jaune agrémenté d'une émeraude de +/- 1,10 carat. Poinçonné MW pour Mies de Wilde. Dim.: 4 x 1,5 cm.	
Lot 326	Mies De Wilde. 600 € 700 € Bijou: Pendentif en or jaune agrémenté d'une perle (10/8 mm). Poinçonnée MW pour Mies De Wilde. Poids brut: 14,2 grammes. Dim.: L.: 5,9 cm.	

Lot 327	Joaillerie. 1200 € 1400 €	Bijoux: Paire de dormeuses en platine agrémentées de diamants taille ancienne pour +/- 1,50 carat, dont pierres principales de +/- 0,65 carat chacune, dans son écrin d'origine en argent. Dim.: L.: 4,6 cm.	
Lot 328	Demaret. 1000 € 1200 €	Bijou: Bague en or jaune agrémentée d'un diamant taille brillant de +/- 0,20 carat, de perles et d'une opale. Poinçon Demaret. Tour de doigt: +/- 65.	
Lot 329	Design. 500 € 700 €	Meuble: Table basse en métal et formica aux motifs géométriques. Dim.: H.: 35 L.: 125 P.: 75 cm.	
Lot 330	Années '50. 600 € 800 €	Meuble bar en cerisier à un abattant central et deux portes latérales. Dim.: H.: 66 L.: 80 P.: 40 cm.	
Lot 331	Val Saint Lambert. 2000 € 2500 €	Verrerie: Vase en cristal taillé fumé doublé. Signé au cachet sous la pièce: Val St Lambert. Dim.: H.: 40,5 cm. Voir illustration.	
Lot 332	Val Saint Lambert. 500 € 700 €	Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Anmaur", se composant de seize coupes à champagne, de seize verres à eau, de seize verres à vin rouge et de seize verres à vin blanc, soit un total de soixante-quatre pièces. Modèle repris dans "Val Saint Lambert, Extrait de l'Album Général des services de table, 1933" dont on joint des photocopies.	
Lot 333	Joseph Simon, Val Saint Lambert. 1200 € 1500 €	Verrerie: Vase en cristal clair taillé doublé rubis. Création Joseph Simon. Dim.: H.: 34,5 cm.	
Lot 334	Val-Saint-Lambert Art Déco. 600 € 800 €	Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Helder", se composant de douze coupes à champagne, de douze verres à eau, de douze verres à vin rouge et de douze verres à vin blanc, soit un total de quarante-huit verres.	
Lot 335	Val Saint Lambert. 1000 € 1200 €	Verrerie: Vase en cristal taillé doublé urane et bleu cobalt. (micro éclats). Dim.: H.: 17 cm.	
Lot 336	Val Saint Lambert. 600 € 800 €	Verrerie: Service de verres en cristal taillé, modèle "Yale", se composant de douze coupes et douze flûtes à champagne, douze verres à eau, douze verres à vin rouge, douze verres à vin blanc doublés et douze verres à goutte, soit un total de septante-deux pièces.	
Lot 337	Desing Charles Graffart, Val Saint Lambert. 400 € 600 €	Verrerie: Lot se composant de trois vases en cristal clair taillé doublé. (un fêlé à la base). Dim.: H.: 24, 20 et 18 cm.	
Lot 338	Val Saint Lambert. 400 € 600 €	Verrerie: Lot se composant de six verres sur pied doublés absinthe, cinq doublés grenat, huit doublés rubis et huit doublés verts, soit un total de vingt-sept verres. (dix verres accidentés).	

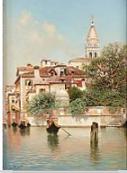
Lot 339	Val Saint Lambert. 500 € 700 €	Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Poitiers", se composant de seize coupes à champagne, dix-sept verres à eau, dix-sept verres à vin rouge et treize verres à vin blanc, soit un total de soixante-trois verres.	
Lot 340	Travail du 18e. 300 € 500 €	Verrerie: Verre en cristal clair soufflé taillé d'une scène de château avec animaux. Dim.: H.: 22 cm.	
Lot 341	Vonêche. 700 € 1000 €	Verrerie: Paire de drageoirs couverts en cristal clair taillé. Dim.: H.: 33 cm.	
Lot 342	Vonêche. 600 € 800 €	Verrerie: Paire de drageoirs couverts et cristal clair taillé à la pointe de diamant. Dim.: H.: 40 cm.	
Lot 343	Vonêche. 500 € 700 €	Verrerie: Paire de coupes en cristal clair taillé. Dim.: H.: 21 diamètre 36 cm.	
Lot 344	Maurice HAGEMANS École belge (1852-1917). 1400 € 1600 €	Aquarelle sur papier: Pêcheurs au bord de la Meuse avec péniche. Signée: M. Hagemans. Dim.: 40 x 81 cm.	
Lot 345	Paul HAGEMANS École belge (1884-1959) 700 € 900 €	Huile sur panneau: Paysage lacustre. Signée: Paul Hagemans. Dim.: 50 x 60 cm.	
Lot 346	Paul HAGEMANS École belge (1884-1959) 700 € 900 €	Huile sur panneau: "Intérieur provincial". Signée: Paul Hagemans, titrée au dos. Dim.: 117 x 90 cm.	
Lot 347	Paul HAGEMANS École belge (1884-1959) 300 € 400 €	Estampes, lithographies rehaussées d'aquarelles (lot de deux): Pendant la guerre. Signées hors plaque: Paul Hagemans, justifications de tirage 3/25 et 6/25. Dim.: 30 x 23 cm.	
Lot 348	Paul HAGEMANS École belge (1884-1959) 200 € 300 €	Huile sur papier: Vue du parc. Signée: Paul Hagemans. Dim.: 24 x 33,5 cm.	
Lot 349	Bernard GHOBERT École belge (1914-1975) 800 € 1200 €	Dessin aux crayons de couleurs sur papier: "L'inondation". Signé et daté: B. Ghobert 69, titré et étiquette de l'artiste avec le numéro 418 au dos Dim.: 49 x 59 cm.	
Lot 350	Bernard GHOBERT École belge (1914-1975) 700 € 1000 €	Dessin aux crayons de couleurs sur papier: "Nature morte". Signé et daté: B. Ghobert 74, titré au dos et étiquette de l'artiste avec le numéro 647. Dim.: 48,5 x 59 cm.	
Lot 351	Bernard GHOBERT École belge (1914-1975) 600 € 800 €	Dessin aux crayons de couleurs sur papier: "La maison dans les dunes". Signé et daté: B. Ghobert 66, titré et étiquette de l'artiste avec le numéro 248 au dos. Dim.: 29 x 49 cm.	
Lot 352	Bernard GHOBERT École belge (1914-1975). 300 € 500 €	Huile sur toile: La charrette à bras devant l'aubette. Par Bernard Ghobert. Dim.: 50 x 60 cm.	

Lot 353	Bernard GHOBERT École belge (1914-1975). 300 € 500 € Huile sur toile: Cabines à la mer du Nord. Par Bernard Ghobert. Dim.: 50 x 60 cm.	
Lot 354	Marcel DELMOTTE École belge (1901-1984). 1000 € 1500 € Huile sur panneau: "Le Temple de l'Ère Nouvelle". Signée et datée: M. Delmotte 1965, titrée et numéro d'inventaire Galerie Brachot 367 au dos. Dim.: 184 x 121,5 cm.	
Lot 355	Marcel DELMOTTE École belge (1901-1984). 600 € 800 € Huile sur panneau: "La Terre". Titrée, signée et datée: M. Delmotte 1966, numéro d'inventaire Galerie Brachot 479 au dos. Dim.: 170 x 61 cm.	
Lot 356	Marcel DELMOTTE École belge (1901-1984). 600 € 800 € Huile sur panneau: "Le Feu". Titrée, signée et datée: M. Delmotte 1966, numéro d'inventaire de la Galerie Brachot 478 au dos. Dim.: 170 x 61 cm.	
Lot 357	Maurice LANGASKENS École belge (1884-1946). 1200 € 1500 € Huile sur toile: "L'anniversaire". Signée: M. Langaskens, étiquette de la maison des Arts titrant l'œuvre au dos. Dim.: 56 x 47 cm.	
Lot 358	Médard MAERTENS École belge (1875-1946). 800 € 1200 € Huile sur toile: Tête de jeune femme (période fauve). Signée: Maertens Med. (petite griffe). Dim.: 64 x 54 cm.	
Lot 359	Joaillerie. 1000 € 1500 € Bijou: Broche en platine agrémentée de diamants tailles brillant et baguette pour +/- 3,50 carats. (petit manque). Dim.: +/- 2,8 x 5 cm.	
Lot 360	Travail contemporain. 1600 € 1800 € Bijou: Bague en or jaune agrémentée d'une améthyste de +/- 10,10 carats et de diamants taille brillant. Tour de doigt: +/- 56.	
Lot 361	Joaillerie. 1600 € 1800 € Bijou: Bague en or jaune agrémentée d'une émeraude de +/- 1,80 carat et de diamants taille princesse. Tour de doigt: +/- 49.	
Lot 362	Joaillerie. 1500 € 1600 € Bijou: Bague en or jaune agrémentée d'un saphir de Ceylan de +/- 1,80 carat et de diamants taille brillant. Tour de doigt: +/- 63.	
Lot 363	Travail du 19e. 750 € 1000 € Meuble: Coiffeuse en placage d'acajou, l'abattant découvre un miroir et une tablette de marbre blanc. Dim.: H.: 72 L.: 82 P.: 50 cm.	
Lot 364	Travail du 20e. 400 € 600 € Meuble: Table d'appoint en placage et marqueterie de bois précieux, transformable en table à jeux, petit bureau et coiffeuse, rehauts de bronzes dorés. Dim.: H.: 80 L.: 72 P.: 47 cm.	

Lot 365	André EIJBERG École belge (1929-2012) 700 € 900 € Sculpture en marbre vert veiné: Mère et enfant. Monogrammée: EE, datée 76 au dos. Dim.: H.: 33 cm.	
Lot 366	André WILLEQUET École belge (1921-1998) 1500 € 2000 € Sculpture en bronze: Composition. Monogrammée sur le socle et datée (19)71. Dim.: H.: 74 cm.	
Lot 367	Noël VAN CAUWENBERGHE École belge (1935) 700 € 1000 € Sculpture en bronze à patine brune: "Het gesprek morgen". Titrée et signée: Noël VC. Dim.: H.: 40,5 cm.	
Lot 368	Wilfried PAS École belge (1940-2017) 400 € 600 € Sculpture en polyester sur pied en marbre: Figure, l'ange. Signée: W. Pas. Dim.: H.: hors socle 32 cm.	
Lot 369	Beaudouin TUERLINCKX École belge (1873-1945) 400 € 600 € Sculpture en bois: Portrait de moine. Signée. Dim.: H.: 51 cm.	
Lot 370	Carmen DIONYSE École belge (1921-2013) 450 € 650 € Sculpture en terre-cuite: Figure. Signée: C. Dionyse. Dim.: H.: 22 cm.	
Lot 371	Travail français, d'époque Louis XIV. 400 € 600 € Objet d'Art: Coffret en placage de bois de violette. Dim.: H.: 13,5 L.: 27 P.: 18,5 cm.	
Lot 372	Travail du 19e. 400 € 600 € Objets d'Art: Lot se composant de cinq boîtes contenant des poids de précision.	
Lot 373	Travail français milieu 19e. 300 € 500 € Objets d'Art: Série de cinq poids de 5 kg en cuivre portant une nombreuse série de marquage de contrôle. Dim.: H.: de 15 à 14, diamètre 9 cm.	
Lot 374	Charles ROCHUSSEN École hollandaise (1814-1894). 3000 € 4000 € Huile sur panneau: L'arrivée du fiacre. Monogrammée et datée pour Charles Rochussen (18)58. Dim.: 33 x 46 cm. Voir illustration.	
Lot 375	École hollandaise fin 17e. 700 € 900 € Huile sur toile: Joueurs dans une taverne. (déchirure traversant les visage des personnages au centre). Dim.: 82 x 66 cm.	
Lot 376	École hollandaise 18e. 3000 € 3500 € Huile sur panneau: Confiance. Ancienne attribution à Nicolaes Muys, ancien cachet de collection à la cire au dos. Dim.: 22 x 26 cm. Voir illustration.	
Lot 377	École hollandaise 19e. 1200 € 1500 € Huile sur panneau: Vue animée de la ville de Delft. Traces de signature en bas à droite pour Adrianus Eversen ? Dim.: 18 x 14 cm.	

Lot 378	École hollandaise 19e. 800 € 1000 € Huile sur panneau: Retour de pêche par gros temps. Dim.: 23 x 32 cm.	
Lot 379	École hollandaise 19e. 700 € 900 € Huile sur toile: Intérieur de taverne avec enfants. (toile à retendre). Dim.: 37 x 34,5 cm.	
Lot 380	École hollandaise 19e. 600 € 800 € Huile sur panneau: Trois-mâts devant l'estuaire. Dim.: 28 x 39 cm.	
Lot 381	Alexander VAN NOORT École hollandaise (1953) 500 € 700 € Huile sur toile: Sur la plage. Signée: Van Noort. Dim.: 80 x 120 cm.	
Lot 382	Alexander VAN NOORT École hollandaise (1953) 400 € 600 € Huile sur toile: Au bord de l'eau. Signée: Van Noort. Dim.: 80 x 100 cm.	
Lot 383	Eduard SCHULZ BRIESEN École allemande (1831-1891). 2500 € 3000 € Huile sur toile (rentoilée): Les derniers potins. Signée: Ed. Schulz-Briesen. (restaurations). Dim.: 55 x 68 cm.	
Lot 384	Erich WEGNER École allemande (1899-1980). 1000 € 1500 € Techniques mixtes et encres de Chine sur papier (lot de deux): Compositions. Signées: Wegner. Dim.: 21 x 18 et 29 x 19 cm.	
Lot 385	Kurt LEWY École allemande (1898-1963). 600 € 800 € Aquarelle sur papier: Composition. Monogrammée: K.L. 54 pour Kurt Lewy. Dim.: 29 x 39,5 cm.	
Lot 386	Hermann KRABBES École allemande (1840-1920) 400 € 600 € Aquarelle sur papier: La maison du forgeron. Signée: H. Krabbes. Dim.: 40,5 x 51 cm.	
Lot 387	Travail contemporain. 1300 € 1500 € Bijou: Pendentif en or blanc agrémenté de tanzanites pour +/- 2,30 carats et de diamants taille brillant. Dim.: 1,8 x 1,4 cm.	
Lot 388	Joaillerie. 900 € 1000 € Bijou: Bague en platine agrémentée d'un saphir australien de +/- 1,60 carat et de diamants taille ancienne pour +/- 0,80 carat. Tour de doigt: +/- 49,5.	
Lot 389	Joaillerie. 1300 € 1400 € Bijou: Broche en platine agrémentée de diamants taille brillant ancienne pour +/- 6 carats. Dim.: 4,7 x 7,2 cm.	
Lot 390	Joaillerie. 1300 € 1400 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée d'une aigue-marine de +/- 25 carats. (pierres de l'entourage manquantes). Tour de doigt: +/- 51.	

Lot 391	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 1500 € 1800 € Meuble: Commode en miroirs, modèle "Ducale couleurs du monde", comprenant six tiroirs. Signée et justification de tirage 6/8. Dim.: H.: 82 L.: 100 P.: 53 cm.	
Lot 392	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 1500 € 2000 € Meuble: Console en miroirs, modèle "Diamant noir", à deux tiroirs secrets. Signée et justification de tirage 3/8. Dim.: H.: 82 L.: 125 P.: 45 cm.	
Lot 393	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 1200 € 1500 € Meuble: Miroir, modèle "Étoile mystérieuse". Signé et justification de tirage 2/24. Dim.: 140 x 120 cm.	
Lot 394	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958) 800 € 1000 € Meubles: Paire de fauteuils en teck et cuir naturel, modèle "Los Angeles". Signés et justifications de tirage 70/240 et 71/240.	
Lot 395	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 700 € 900 € Meuble: Fauteuil en paille sauvage et son ottoman, modèle "Hollywood". Signés et justifications de tirage 64/120 et 8/120.	
Lot 396	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958) 700 € 900 € Meubles: Fauteuil en paille sauvage et son ottoman, modèle "Hollywood". Signés et justifications de tirage 65/120 et 9/120.	
Lot 397	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958) 500 € 700 € Meuble: Fauteuil, modèle "Duchesse, en fourrure synthétique rose. Signé et justification de tirage 11/60.	
Lot 398	Pablo PICASSO École espagnole (1881-1973) 700 € 1000 € Céramique imprimée: Don Quichotte. Signée et datée dans la plaque: Picasso 55, contresignée au dos. Dim.: 20 x 20 cm.	
Lot 399	Travail français fin 19e. 400 € 600 € Céramique: Coq en barbotine polychrome avec vase en forme de gerbe de blés. Manufacture de Choisy Le Roi, attribuée à Paul Comolera. (petit manque et petite restauration au vase). Dim.: H.: 60 cm.	
Lot 400	Travail français 19e. 600 € 800 € Céramique: Élégante tasse à bouillon sur son présentoir en porcelaine polychrome rehaussée d'or, réserves au décor de profils de personnages célèbres.	
Lot 401	Tournai. 700 € 900 € Céramique: Paire d'assiettes en porcelaine pâte tendre au décor de bouquet central et de quatre fleurettes sur le marli festonné au décor de vanneries. (petit éclat à un marli). Dim.: diamètre 23,5 cm.	
Lot 402	Namur. 1200 € 1500 € Céramique: Lot se composant de deux cafetières en grès stannifère, montures d'argent. (petits accidents, une restauration et petits manques d'argent). Dim.: H.: 29 et 25,5 cm.	
Lot 403	Travail belge début 20e. 400 € 500 € Céramique: Sculpture en porcelaine à glaçure craquelée au motif d'un ours polaire. Numérotée sous une patte. Dim.: H.: 25 L.: 40 cm.	

Lot 404	Perignem, Rogier Joseph Vandeweghe (École belge). 500 € 700 € Céramique: Lot se composant de deux vases rouleau en céramique émaillée rouge. Signés sous les pièces: Perignem. Dim.: H.: 53 et 33 cm.	
Lot 405	Delft. 1800 € 2200 € Céramique: Suite de six fruits à suspendre en faïence émaillée polychrome. (accidents). Dim.: H.: 5,5 L.: 14 P.: 13 cm.	
Lot 406	Delft. 400 € 500 € Céramique: Pot à tabac en faïence émaillée blanche au décor en bleu de fumeurs, mention "Tabac du Prince Régent", prises au motif de têtes de lion, couvercle de métal. Dim.: H.: 24 cm.	
Lot 407	Rafael SENET Y PÉREZ École espagnole (1856-1926) 3500 € 5000 € Huile sur toile (rentoilée): Gondoles à Venise. Signée et située: R. Senet Venezia. Dim.: 88 x 64 cm. Voir illustration.	
Lot 408	Carlos ALONSO-PÉREZ École espagnole (1882-1949) 1000 € 1500 € Huile sur toile: L'heure du thé. Monogrammée AP pour Alonzo Perez. Dim.: 45 x 28 cm.	
Lot 409	Luis SALAZAR École espagnole (1956) 800 € 1200 € Acryliques sur toile (lot de trois): Compositions. Signées et datées: Salazar 1996. Dim.: 40 x 30 cm.	
Lot 410	Luis SALAZAR École espagnole (1956) 600 € 800 € Acryliques sur toile (lot de deux): Compositions. Signées et datées: Salazar 1996. (un petit renforcement). Dim.: 40 x 30 cm.	
Lot 411	Jacques DA COSTA (1936-). 300 € 500 € Eglomisé: Clown assis. Signé: J. Da Costa. Dim.: 75 x 60 cm.	
Lot 412	Mary NOGA École polonaise (1985). 1500 € 2000 € Acrylique sur toile: "Scynthia girl". Signée: Mary Noga. (une réparation au dos). Dim.: 122 x 91 cm.	
Lot 413	Rastislaw RACOFF École polonaise (1904-1982). 600 € 800 € Huiles sur panneau (lot de deux): Vues de Paris. Signées et datées: Racoff 1962 et 1965. Dim.: 34 x 26 cm.	
Lot 414	Archibald Russell Watson ALLAN École écossaise (1878-1959) 650 € 850 € Huile sur toile: La puisatière. Signée: A.R.W. Allan, cachet au dos de la toile. Dim.: 61 x 107 cm.	
Lot 415	École suisse 18e. 3500 € 5000 € Huile sur panneau: Jeune femme à l'éventail. Attribuée à Jacques Sablet II, ancienne attribution à L. Boilly. Dim.: 23 x 16 cm. Voir illustration.	
Lot 416	Aurel NARAY École hongroise (1883-1948). 600 € 800 € Huile sur toile: Jeune fille au bouquet de fleurs. Signée: Naray. Dim.: 70 x 50,5 cm.	

<p>Lot 417</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Georges ADINGRA École ivoirienne (1933-2005)</p> <p>Huile et sable sur toile: Masques et oiseaux. Signée: Adingra. Dim.: 66 x 46 cm.</p>	
<p>Lot 418</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Alexandre OULINE École russe (act.1918-1940).</p> <p>Sculpture en bronze artistique: Le barreur. Signée: Ouline. (sur socle de marbre noir de Mazy). Dim.: H.: hors socle 45 cm.</p>	
<p>Lot 419</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>M. BOMANN (École danoise 20e).</p> <p>Huile sur toile: Bords de mer animés. Signée: M. Bomann. Dim.: 43 x 63 cm.</p>	
<p>Lot 420</p> <p>1400 € 1600 €</p>	<p>Travail contemporain.</p> <p>Bijou: Bague en or jaune agrémentée de diamants de diverses tailles pour +/- 1,22 carat. Tour de doigt: +/- 55.</p>	
<p>Lot 421</p> <p>1800 € 2000 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Bague en or deux tons (14K) agrémentée d'un saphir de +/- 9,15 carats et de diamants taille brillant. Tour de doigt: +/- 64.</p>	
<p>Lot 422</p> <p>1500 € 1600 €</p>	<p>Travail contemporain.</p> <p>Bijoux: Paire de boucles d'oreilles en or blanc agrémentées de rubis pour +/- 0,85 carat chacun et de diamants taille brillant. Dim.: 1,3 x 1,1 cm.</p>	
<p>Lot 423</p> <p>1600 € 1800 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Bracelet en or blanc agrémenté de diamants taille brillant pour +/- 2 carats. Dans son écrin d'origine de la Maison Lascar.</p>	
<p>Lot 424</p> <p>1000 € 1500 €</p>	<p>Jacques Cogniet, travail français début 19e.</p> <p>Horlogerie: Important cartel à poser ou à suspendre en placage d'écaillés de tortue brune, incrustations de filets de laiton et rehauts de bronzes dorés, cadran aux chiffres émaillés dissociés, sommé d'une allégorie en bronze, mouvement à suspension métallique signé Jacques Cogniet à Paris. Dim.: H.: 104 cm.</p>	
<p>Lot 425</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>D'époque Art Nouveau.</p> <p>Luminaire: Paire de candélabres en bronze partiellement argenté à cinq bras de lumière au motif de chardons. Dim.: H.: 52 cm.</p>	
<p>Lot 426</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Travail français 19e.</p> <p>Luminaire: Paire d'appliques en bronze doré à six bras de lumière. Dim.: H.: 50 cm.</p>	
<p>Lot 427</p> <p>600 € 800 €</p>	<p>Ridel, d'époque Louis XVI.</p> <p>Horlogerie: Pendule "Portique" à poser en marbre blanc, rehauts de bronzes dorés, formée de deux colonnes agrémentées de figurines en tenue à l'antique en médaillons, cadran émaillé signé Ridet à Paris. (manque le balancier). Dim.: H.: 78 cm.</p>	
<p>Lot 428</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Travail français circa 1900.</p> <p>Luminaire: Paire de candélabres "Cathédrale" en bronze partiellement argenté au motif de gargouille supportant les bobèches. Dim.: H.: 58 cm.</p>	

<p>Lot 429</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Travail hollandais 19e.</p> <p>Horlogerie: Petit cartel à poser et son socle en placage d'écaillés de tortue rouge, incrustations de filets de laiton, rehauts de bronzes dorés, cadran émaillé signé Verhoff à Amsterdam. (à restaurer). Dim.: H.: 61 cm.</p>	
<p>Lot 430</p> <p>600 € 800 €</p>	<p>Yves BOSSUT École belge (1941)</p> <p>Huile sur toile: "Dans le chant du jour s'invite la mélodie de l'amour et du soleil". Signée: Yves Bossut, contresignée et titrée au dos. Dim.: 100 x 120 cm.</p>	
<p>Lot 431</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Henri KERELS École belge (1896-1956).</p> <p>Huile sur toile: Composition. Signée et datée: Kerels 52. Dim.: 80 x 60 cm.</p>	
<p>Lot 432</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Victor Olivier GILSOUL École belge (1867-1939)</p> <p>Huile sur panneau: Vue du village de Tervuren. Signée en bas à droite: V. Gilsoul. Dim.: 25,5 x 36,5 cm.</p>	
<p>Lot 433</p> <p>350 € 500 €</p>	<p>Joseph FREMINEUR École belge (1900-1971)</p> <p>Huile sur panneau: Composition aux pensées. Signée: J. Fremineur. Dim.: 40 x 50 cm.</p>	
<p>Lot 434</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Dan VAN SEVEREN École belge (1927-2009).</p> <p>Dessin au crayon sur papier: Figure géométrique. Par Dan Van Severen. Dim.: 18 x 11 cm.</p>	
<p>Lot 435</p> <p>450 € 650 €</p>	<p>Emil VAN GINDERTAEL "Milo" École belge (1906-1993).</p> <p>Aquarelle et collages sur papier: "Présence". Signée et datée: Jean Milo 65-67, titrée au dos de l'encadrement. Dim.: 33,5 x 24,5 cm.</p>	
<p>Lot 436</p> <p>450 € 600 €</p>	<p>Prosper DE TROYER École belge (1880-1961).</p> <p>Huile sur panneau: Le poète. Signée et datée: Pr. de Troyer 22. Provenance Galerie de Vuyst en 1988. Dim.: 92 x 73 cm.</p>	
<p>Lot 437</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>René MAGRITTE École belge (1898-1967)</p> <p>Estampe, lithographie en couleurs sur papier: "Les pierreries". Signée dans la plaque: Magritte, mention au crayon "Lithographie d'après le tableau original de mon mari "Les pierreries"". Dim.: 30 x 45 cm.</p>	
<p>Lot 438</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Jacques MADYOL École belge (1871-1950).</p> <p>Huile sur toile: Barque de pêche en Méditerranée. Signée: Jacques Madyol. Dim.: 65 x 81 cm.</p>	
<p>Lot 439</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>École belge 19e.</p> <p>Huile sur toile: Trois angelots à la gerbe de fleurs. (quatre réparations, un trou à réparer). Dim.: 54 x 66 cm.</p>	
<p>Lot 440</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Elisabeth BRONITZ École belge (1968).</p> <p>Acrylique sur toile: Les deux amies. Signée et datée: E. Bronitz 07. Dim.: 80 x 100 cm.</p>	
<p>Lot 441</p> <p>850 € 1200 €</p>	<p>Henry SCHOUTEN École belge (1857/64-1927).</p> <p>Huile sur toile: Le dressage des chevaux. Signée: Henry Schouten. Dim.: 60 x 90 cm.</p>	

Lot 442	Henry SCHOUTEN École belge (1857/64-1927). 500 € Huile sur toile: Chevaux de halage. 700 € Signée: Henry Schouten et P. Van Haelen, contresignée au dos. Dim.: 60 x 90 cm.	
Lot 443	Henry SCHOUTEN École belge (1857/64-1927). 400 € Huiles sur toile (lot de deux): Coq et poules. 500 € Signées: Henry Schouten. Dim.: 40 x 60 cm.	
Lot 444	Travail français fin 19e. 800 € Bijou: Bracelet en or rosette agrémenté de perles (les petites perles sont fines). 1000 € Poids brut: +/- 17 grammes.	
Lot 445	Joaillerie. 900 € Bijou: Bague en platine sur or jaune agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 1000 € 1,50 carat. (quatre diamants manquants). Tour de doigt: +/- 58.	
Lot 446	Joaillerie. 1000 € Bijou: Bague en platine sur or agrémentée d'une perle de Tahiti (12 mm) et de diamants 1200 € tailles brillant et baguette. Tour de doigt: +/- 48.	
Lot 447	Joaillerie. 900 € Bijoux: Paire de poussettes d'oreilles montées sur or deux tons agrémentées de 1000 € diamants taille ancienne pour +/- 0,45 carat chacun.	
Lot 448	THILLMANY (École française 19e). 1500 € Sculpture en bronze à patine brune: Le jeune penseur. 2000 € Signée: Thillmany. Dim.: H.: 72 cm.	
Lot 449	Maxime REAL DEL SARTE École française (1888-1954). 1000 € Sculpture en bronze à patine brune: "L'ivresse". 1500 € Signée: M. Real Del Sarte, mention "épreuve originale N° 2". (fonte ancienne). Dim.: H.: 64 cm.	
Lot 450	Émile CARLIER École française (1849-1927) 750 € Sculpture en bronze à patine brune nuancée: "Retour de l'école". 1000 € Signée: E. Carlier, titrée sur une plaquette sur la terrasse. Dim.: H.: totale 60 cm.	
Lot 451	Georges GORI (École française 19/20e) 500 € Sculpture en terre cuite: Jeune femme au buste dénudé se coiffant. 700 € Signée: G. Gori. Dim.: H.: 45 cm.	
Lot 452	Travail français circa 1900. 800 € Objet d'Art: Importante jardinière en bronze partiellement argenté aux décors d'amours 1200 € et de dragons. Dim.: H.: 19 L: 53 cm.	
Lot 453	Théodore GECHTER École française (1796-1844). 500 € Sculpture en bronze à patine brune: La levrette au lièvre. 700 € Signée: Gechter, fonte ancienne. Dim.: H.: 36 L.: 45 P.: 20 cm.	
Lot 454	Louis KLEY École française (1833-1911) 500 € Sculpture en bronze à patine brune: Léda au cygne. 700 € Signée: Kley, numérotée 700 au dos. Dim.: H.: 41 cm.	

<p>Lot 455</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Polydor COMEIN École française (1848-1907).</p> <p>Sculpture en terre cuite: "L'hiver". Signée: P. Comein, titrée sur la terrasse. Dim.: H.: totale 48 cm. On y joint une colonne de présentation en albâtre (H.: 109,5 cm).</p>	
<p>Lot 456</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Jules MOIGNIEZ École française (1835-1894).</p> <p>Sculpture en bronze à patine brune: Perdrix à l'épi de blé. Signée: J. Moigniez. Dim.: H.: 18,5 cm.</p>	
<p>Lot 457</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Aimé-Jules DALOU École française (1838-1902).</p> <p>Sculpture en bronze à patine brune: Retour des champs. Signée: Dalou, fonte cire perdue "Susse Frères Fondateur". Dim.: H.: 10 L.: 5,5 P.: 4 cm.</p>	
<p>Lot 458</p> <p>300 € 400 €</p>	<p>Aimé-Jules DALOU École française (1838-1902).</p> <p>Sculpture en bronze à patine brune: La laitière. Signée: Dalou, cachet de fonderie "Cire perdue Susse Frères". Dim.: H.: 11,5 L.: 6 P.: 5,5 cm.</p>	
<p>Lot 459</p> <p>250 € 350 €</p>	<p>Henri Désiré GAUQUIÉ École française (1858-1927)</p> <p>Sculpture en bronze à patine verte nuancée: Le semeur. Signée: H. Gauquié. Dim.: H.: 23 cm.</p>	
<p>Lot 460</p> <p>250 € 350 €</p>	<p>École française 19e.</p> <p>Sculpture en bronze à patine brune: Lévrier. D'après P.J. Mène. Dim.: H.: 16 L.: 19 P.: 7,5 cm.</p>	
<p>Lot 461</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>A. DEHONDT (École belge 20e).</p> <p>Huile sur toile: Nu couché. Signée et datée: A. Dehondt 37. Dim.: 50 x 75 cm.</p>	
<p>Lot 462</p> <p>500 € 750 €</p>	<p>École belge ou hollandaise 19e.</p> <p>Huile sur toile (rentoilée): Femme de pêcheur sur la jetée. Monogrammée en bas à droite: V. Dim.: 55 x 95 cm.</p>	
<p>Lot 463</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Théodore BARON École belge (1840-1899)</p> <p>Huile sur toile: Village ardennais. Signée: T. Baron. (restaurations). Dim.: 70 x 100 cm.</p>	
<p>Lot 464</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Jos DE MEY École belge (1928-2007).</p> <p>Acrylique sur toile marouflée sur carton: "Nature morte au verre clouté dans une niche improbable". Monogrammée et datée JDM 93, contresignée et titrée en néerlandais au dos. Dim.: 30 x 24 cm.</p>	
<p>Lot 465</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Jean-Jacques GAILLIARD École belge (1890-1976)</p> <p>Aquarelle sur papier: Projet pour une exposition au Musée des Beaux-Arts d'Ostende en 1966. Signée: Jean-Jacques Gailliard. Dim.: 50 x 29,5 cm.</p>	
<p>Lot 466</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Marguerite ANTOINE École belge (1907-1988)</p> <p>Huile sur toile: "Danseuse". Signée: Marguerite Antoine, titrée au dos sur une étiquette. Dim.: 80 x 65 cm.</p>	
<p>Lot 467</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Frans BACKVIS École belge (1857-1926).</p> <p>Huile sur toile: Berger et son troupeau de moutons. Signée: F. Backvis. Dim.: 80 x 65 cm.</p>	

Lot 468	Rudi PILLEN École belge (1931-2014) 400 € 600 € Huile sur toile: "Ecouter, voir, et se taire". Signée: Rudi Pillen. Dim.: 80 x 70 cm.	
Lot 469	Omer COPPENS École belge (1864-1926) 700 € 900 € Huile sur toile: Le port de pêche de Dunkerque. Signée: Omer Coppens. Dim.: 56 x 65,5 cm.	
Lot 470	Marie-Louise BATARDY École belge (1945) 400 € 500 € Huile sur toile: "Au clair de la lune". Signée: Batardy. Dim.: 18,5 x 24 cm.	
Lot 471	Evariste Gustave DE BUCK École belge (1892-1974). 600 € 800 € Huile sur toile: Étang dans un paysage enneigé. Signée: Ev. de Buck. Dim.: 79 x 70 cm.	
Lot 472	Wolfers. 800 € 900 € Bijou: Broche en or jaune au motif floral. Poinçonnée et signée: Wolfers. Dim.: 3,6 x 5,2 cm.	
Lot 473	Joaillerie. 700 € 800 € Bijoux: Paire de boucles d'oreilles en or jaune agrémentées de diamants taille brillant et de perles baroques. Dans l'esprit de Demaret. Dim.: 2,2 x 1,3 cm.	
Lot 474	Joaillerie. 900 € 1000 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée d'une aigue-marine de +/- 5,50 carats et de diamants taille ancienne. Tour de doigt: +/- 51,5.	
Lot 475	Joaillerie. 800 € 900 € Bijou: Broche en or jaune agrémentée d'un cristal anglais au motif d'un pur sang. Dim.: 3,3 x 2,8 cm.	
Lot 476	Travail fin 19e. 800 € 900 € Bijoux: Paire de boucles d'oreilles en or jaune agrémentées de corail. Dim.: L.: 8 cm.	
Lot 477	Travail anversois circa 1850. 1200 € 1500 € Instrument de musique: Violon de soliste, dos en une pièce d'érable sycomore à fines ondes. (en état de jeu, deux restaurations dans la table à gauche). LOB.: 36,2 cm diapason 19,3 cm. On y joint un étui et un archet.	
Lot 478	Bohême 18e. 500 € 600 € Instrument de musique: Violon à belles volutes en forme de têtes de lion, dos en deux pièces d'érable sycomore. (cassures dans la table et joint de fond). LOB.: 35,8 diapason 39,6 cm.	
Lot 479	Travail français circa 1880. 600 € 800 € Instrument de musique: Violoncelle d'enfant, dos en deux pièces d'érable à ondes fines. On y joint deux archets en pernambouc. (en état de jeu, cassure dans l'éclisse du dessous et joint de fond). LOB.: 62,2 diapason 32,8 cm.	

Lot 480	Louis Bazin. 1200 € 1500 € instrument de musique: Archet en pernambouc, monté avec une hausse et un bouton en or (non assortis). Signé: Louis Bazin. Poids.: 56 grammes.	
Lot 481	Heimeyer, École autrichienne. 700 € 1000 € Instrument de musique: Cithare, dans son coffret d'origine. De marque Heimeyer à Vienne. On y joint une partition.	
Lot 482	Travail suisse. 750 € 100 € Instrument de musique: Boîte à musique en palissandre, mouvement à huit airs à deux peignes. Dim.: H.: 19 L.: 56 P.: 32 cm.	
Lot 483	Conn. 300 € 400 € Instrument de musique: Saxophone ténor, modèle Selmer. De marque Conn. Numérotée 205096. (Avec ses accessoires et sa valise).	
Lot 484	Euphrosine BEERNAERT École belge (1831-1901) 600 € 800 € Huile sur toile marouflée sur panneau: Les chèvres dans la clairière. Signée: E. Beernaert. Dim.: 36 x 53 cm.	
Lot 485	Léon NAVEZ École belge (1900-1967). 800 € 1200 € Huile sur toile: La cuisine. Signée: L. Navez, étiquette attachée au châssis au dos mentionnant "Envoi pour l'exposition "Prix de la Critique" au Palais des Beaux-Arts de Charleroi". Dim.: 100 x 65 cm.	
Lot 486	Jean DELESCLUZE École belge (1871-1947) 600 € 800 € Huile sur panneau: Paysage méditerranéen. Signée: J. Delescluze. Dim.: 40 x 50 cm.	
Lot 487	Charles Joseph WATELET École belge (1867-1954) 600 € 800 € Huile sur toile: Portrait de jeune femme de profil. Signée: C.J. Wathelet. Dim.: ovale 79 x 56 cm.	
Lot 488	Octave LANDUYT École belge (1922) 600 € 800 € Huile sur panneau: Dans la scierie. Signée et datée: O. Landuyt 43. Dim.: 120 x 140 cm.	
Lot 489	Charles PAULI École belge (1819-1880) 700 € 1000 € Huile sur toile: Paysage avec deux petits pêcheurs au bord d'un ruisseau. Signée et datée en bas à droite: Pauli 79. Dim.: 72 x 110,5 cm.	
Lot 490	Edmond DE PRATERE École belge (1826-1888). 900 € 1100 € Huile sur panneau: Charrue tractée par un bœuf au bord de la rivière. Signée: E. De Pratere. Dim.: 50 x 65 cm.	
Lot 491	Francis DUSEPULCHRE École belge (1934-2014). 800 € 1200 € Huile avec relief et fil sur panneau: Composition. Signée et datée: Dusepulchre 80. Dim.: 58 x 44 cm.	
Lot 492	Henri PRIVAT-LIVEMONT École belge (1861-1936) 800 € 1200 € Pastel sur papier: Jeune femme vue de profil. Signé: P. Livemont. Dim.: 39 x 26 cm.	

<p>Lot 493</p> <p>1000 € 1200 €</p>	<p>Gaston BOGAERT École belge (1918-2018).</p> <p>Huile sur panneau: "Photométrie". Signée: Bogaert, contresignée et titrée au dos. Dim.: 32 x 38,5 cm.</p>	
<p>Lot 494</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Oswald POREAU École belge (1877-1955)</p> <p>Huile sur toile: "Nocturne industriel". Signée: Oswald Poreau, contresignée, titrée et datée 1952 au dos. Dim.:</p>	
<p>Lot 495</p> <p>1000 € 1200 €</p>	<p>Emile KEYMEULEN École belge (1840-1882)</p> <p>Huile sur toile: La conduite du troupeau au bord de la rivière. Signée et datée: Keymeulen 1853. (restaurations). Dim.: 38 x 58 cm.</p>	
<p>Lot 496</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Karel VAN KEMMEL École belge (1834-1885).</p> <p>Huile sur panneau: La joueuse de flûte dans son intérieur. Signée et datée: K. Van Kemmel 1870. (restaurations). Dim.: 60 x 36 cm.</p>	
<p>Lot 497</p> <p>700 € 800 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Broche en or blanc agrémentée de diamants taille brillant pour +/- 1 carat, dont pierre principale de +/- 0,15 carat. Dim.: L.: 7,7 cm.</p>	
<p>Lot 498</p> <p>600 € 700 €</p>	<p>Travail français.</p> <p>Bijou: Collier à deux rangs de perles de culture agrémenté d'un pendentif en platine sur or et de diamants taille rose.</p>	
<p>Lot 499</p> <p>500 € 600 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Pendentif et sa chaîne en platine agrémenté de diamants taille rose pour +/- 0,40 carat et de saphirs calibrés. Dim.: 2,5 x 1,5 cm.</p>	
<p>Lot 500</p> <p>350 € 400 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Bague en platine sur or agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 0,20 carat et de saphirs calibrés. Tour de doigt: +/- 55.</p>	