














































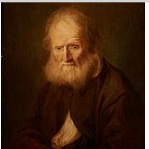




Lot 251	Eugène VERBOECKHOVEN École belge (1798/99-1881) 200 € 300 € Dessin à la mine de plomb sur papier: Chien, berger et mouton. Signé et daté: Eugène Verboeckhoven 1874. Dim.: 17,5 x 19 cm.	
Lot 252	Travail du 20e. 250 € 350 € Aquarelle sur papier: Jour de marché. Signée et datée 1955. Dim.: 49 x 67 cm.	
Lot 253	E. Stein. 300 € 400 € Huile sur panneau: Jeune fille au panier fleuri et chats. Signée: E. Stein. Dim.: 29,5 x 24 cm.	
Lot 254	Léon NAVEZ École belge (1900-1967) 300 € 400 € Huile sur toile: Composition au vase fleuri. Signée et datée: L. Navez XXXXI pour 1941. Dim.: 50 x 60 cm.	
Lot 255	Anto CARTE École belge (1886-1954) 300 € 400 € Estampe, eau-forte sur papier: Le bénédicité. Signée dans et hors plaque: Anto Carte. (petites rousseurs). Dim.: 44 x 50 cm.	
Lot 256	Raymond DIERICKX École belge (1904-1981). 300 € 400 € Huile sur toile: "Les Émigrants". Signée: R. Dierickx, contresignée et titrée au dos. Dim.: 56 x 72 cm.	
Lot 257	Hubert HENRARD (École belge 19e) 300 € 500 € Huile sur toile: Griffon en attente de pitance. Signée et datée: Hubert Henrard 1861. (réparation au dos). Dim.: 38 x 47 cm.	
Lot 258	Pierre Jacques DIERCKX École belge (1855-1947). 300 € 500 € Huile sur toile: Enfant dans sa chaise haute jouant avec son chat. Signée: P.J. Dierckx. Dim.: 51 x 60 cm.	
Lot 259	Travail du 19e. 300 € 500 € Huile sur panneau: Vapeur croisant des voiliers. Traces de signature en bas à droite. Dim.: 33 x 40,5 cm.	
Lot 260	Travail du 19e. 500 € 700 € Huile sur toile: Marine. Traces de signature en bas à droite. Dim.: 45 x 60 cm.	
Lot 261	M.A. DOYEN. 300 € 500 € Huile sur toile: Retour de régate au coucher du soleil. Signée: M.A. Doyen. Dim.: 60 x 80 cm.	
Lot 262	Albert RIGAUX École belge (1954) 400 € 600 € Huile sur toile: Boulevard animé. Signée: Alb. Rigaux. Dim.: 50 x 61 cm.	
Lot 263	Joaillerie. 400 € 500 € Bijou: Broche en or jaune agrémentée d'un cristal anglais au décor d'un cerf, ornée de calibrés de saphirs et de diamants. Dim.: diamètre 1,7 L.: 5,7 cm.	













Lot 264	Joaillerie. 550 € 600 € Bijou: Broche en or jaune agrémentée de trois diamants pour +/- 0,25 carat. Poids brut: +/- 19 grammes. Dim.: 5 x 6,7 cm.	
Lot 265	Tiffany & Co. 550 € 600 € Bijou: Paire de boucles d'oreilles en or jaune. Signées: Tiffany & Co. (pochette d'origine). Poids brut: 13 grammes. Dim.: H.: 2,1 cm.	
Lot 266	Joaillerie. 800 € 900 € Bijou: Bague en platine agrémentée d'un diamant taille ancienne de +/- 0,8. carat et de diamants taille baguette pour +/- 0,25 carat. (petits accidents sur le rondiste). Tour de doigt: +/- 53.	
Lot 267	Joaillerie. 500 € 600 € Bijou: Broche en or jaune et platine agrémentée de diamants taille brillant pour +/- 0,40 carat. Poids brut: +/- 16 grammes. Dim.: 3,1 x 5 cm.	
Lot 268	Travail anglais. 700 € 1000 € Meuble: Table de salle à manger en acajou, comprenant un système à allonges, reposant sur six pieds terminés par des roulettes. Dim.: (fermée) H.: 75 L.: 116 P.: 138 cm.	
Lot 269	De style Régence. 600 € 800 € Meubles: Paire de fauteuils à haut dossier en noyer tourné sculpté.	
Lot 270	Travail circa 1900. 500 € 700 € Sculptures en bronze (lot de trois): Chiens de chasse. Signées: Lecourtier, J. Moignez et C. Kauba. Dim.: H.: 16,5; 13 et 10 cm.	
Lot 271	Travail 1ère moitié du 19e. 800 € 1000 € Sculpture en marbre de Sienne: Coupe circulaire sur pied. Dim.: H.: 12 L.: 32 cm.	
Lot 272	H. Darsow. 650 € 850 € Sculpture en bronze à patine brune: Lionne en marche. Signée: H. Darsow. Dim.: H.: 30 L.: 62 cm.	
Lot 273	D'époque Art Déco. 700 € 1000 € Sculpture en bronze à patine brune nuancée: Deux ours polaires. Cachet sous la pièce SMF178. Dim.: H.: 22 L.: 60 cm.	
Lot 274	Andrieu, d'époque Restauration. 500 € 700 € Sculpture en pierre dure: Médaille à l'effigie de Napoléon, encadrement en palissandre avec incrustations de filets de citronnier. Signée: Andrieu. Dim.: diamètre 14, cadre 21 x 19 cm.	
Lot 275	Bergmann (École autrichienne 19e). 500 € 700 € Sculpture en bronze à multiples patines: Aigle royal. Signée à la lampe à huile comprenant un B. On y joint des documents. H.: 7,5 cm.	













Lot 276	René JULIEN École belge (1937-2016). 600 € 800 € Sculpture en bronze à patine argentée: Cent-cinquante ans de Belgique. Signée: René Julien, justification de tirage 15/15. (avec son coffret de présentation). Dim.: H.: 10 L.: 14 P.: 9 cm.	
Lot 277	André EIJBORG École belge (1929-2012). 600 € 800 € Sculpture en buis des Pyrénées: "Johanna 2004". Monogrammée AE, datée 04. Dim.: H.: totale 35 cm.	
Lot 278	Constantin MEUNIER École belge (1831-1905). 700 € 900 € Sculpture en bronze à patine foncée: Mineur à la pioche. Signée: C. Meunier. Dim.: H.: 51 cm.	
Lot 279	Jean Marie ABEL École belge (1932-2011) 600 € 800 € Sculpture en granit: Couple. Signée et datée: Abel 95. Dim.: H.: 30 cm.	
Lot 280	Beaudouin TUERLINCKX École belge (1873-1945) 200 € 300 € Sculpture en bois: Portrait de moine. Signée. Dim.: H.: 51 cm.	
Lot 281	Christian TOBAS École italienne (1944). 250 € 350 € Sculpture-relief: Coquillage optique. Signée et datée au dos: Tobas 66. Dim.: 60 x 70 cm.	
Lot 282	École franco-italienne 19e. 1200 € 1500 € Huile sur toile: Estuaire animé. Signée: De Francesco. (restaurations). Dim.: 31 x 41 cm.	
Lot 283	Travail italien 20e. 700 € 900 € Gouache sur papier: Vue de Rome. Dim.: totales 51 x 63 cm.	
Lot 284	Matteoda Angelo ROSSOTTI École italienne (1865-1934). 500 € 700 € Aquarelle sur papier: Bacchus en bonne compagnie. Signée: Rossotti. Dim.: 42 x 62 cm.	
Lot 285	Matteoda Angelo ROSSOTTI École italienne (1865-1934) 500 € 700 € Aquarelle sur papier: Le marchand de tapis en négociation. Signée: Rossotti, numérotée 2202. Dim.: 42 x 62 cm.	
Lot 286	École italienne 20e. 250 € 350 € Huile sur panneau: Vue animée de Venise. Dim.: 9 x 16 cm.	
Lot 287	Hernando VIÑES SOTO École franco espagnole (1904-1993) 500 € 700 € Dessin à l'encre de Chine rehaussé de gouache: Le déjeuner sur l'herbe. Signé: Hernando Vines, dédié "en souvenir de notre rencontre". Dim.: 48 x 72,5 cm.	
Lot 288	José Luis CHECA GALINDO École espagnole (1950) 400 € 600 € Huiles sur panneau (lot de deux): Vues de Venise. Signées: J. Checa, contresignées et situées au dos. Dim.: 11 x 18 cm.	

Lot 289	Neil MACPHERSON École anglaise (1954) 1200 € 1500 € Huile sur panneau: "The window dreams". Par Neil Macpherson. Dim.: 27 x 29 cm.	
Lot 290	Neil MACPHERSON École anglaise (1954) 1000 € 1200 € Huile sur panneau: "The collector". Signée McPherson en bas à droite. Dim.: 27,5 x 21,5 cm.	
Lot 291	Anthony Robert KLITZ École anglaise (1917-2000) 400 € 600 € Huile sur toile: Kayaks sur le fleuve. Signée: Klitz. Dim.: 51 x 102 cm.	
Lot 292	Joaillerie. 1000 € 1200 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée de diamants tailles brillant et baguette pour +/- 1,50 carat. Tour de doigt: +/- 52,5.	
Lot 293	Joaillerie. 1000 € 1200 € Bijoux: Lot se composant de quatre bagues en platine ou or blanc agrémentées de diamants taille ancienne pour +/- 1,40 carat au total. Tours de doigt: +/- 49, 54, 54 et 56.	
Lot 294	Joaillerie. 1000 € 1200 € Bijou: Pendentif au motif d'une croix et sa chaîne en or blanc agrémenté de diamants taille brillant pour +/- 2,40 carats. Dim.: 4 x 2,1 cm.	
Lot 295	Joaillerie. 800 € 900 € Bijou: Bague "Jonc" en or jaune et platine agrémentée d'un diamant taille ancienne de +/- 0,80 carat. Tour de doigt: +/- 58.	
Lot 296	Travail fin 19e. 900 € 1000 € Bijoux: Lot se composant d'un collier et d'un bracelet d'enfant en or jaune et perles, dans un écrin d'époque. Monogramme MV sur le bracelet. Poids brut: +/- 28 grammes.	
Lot 297	Flandres 18e. 400 € 600 € Meuble: Miroir en poirier noirci, rehauts de bronzes dorés, dont le central agrémenté d'un blason de la famille de Ghiesels. Dim.: 52 x 43 cm.	
Lot 298	Travail début 20e. 1000 € 1200 € Meuble: Banc de jardin composé de deux cygnes en fonte peinte. Dim.: H.: 84,5 L.: 210 P.: 69 cm.	
Lot 299	Clément Massier (École française). 1000 € 1500 € Céramique: Vase à col étranglé en céramique irisée à reflet métallique. Signé au cachet Clément Massier et à l'encre Golf Juan 1901. Dim.: H.: 48 cm.	
Lot 300	Massier Fils, Vallauris (École française). 500 € 700 € Céramique: Vasque en céramique émaillée au décor sang de boeuf. Cachet sous la pièce: Massier Fils Vallauris. Dim.: H.: totale 130 cm.	
Lot 301	Travail français 18e. 400 € 500 € Céramique: Lot se composant de trois plats à barbe en faïence émaillée Neuvers ou Clamecy, au décor de personnages, floral et assemblée nationale 1792. (égrenures).	














Lot 302	Tournai. 450 € 650 € Céramique: Soupière couverte sur présentoir en porcelaine pâte tendre au décor en bleu à la mouche. Dim.: H.: 9 L.: 35 cm.	
Lot 303	Tournai 18e. 1000 € 1500 € Céramique: Suite de cinq assiettes en porcelaine pâte tendre au décor polychrome de bouquet central, marlis festonnés au décor de vannerie. On y joint une assiette restaurée au décor de fruits. Dim.: diamètre 23,5 cm.	
Lot 304	Serge VANDERCAM École belge (1924-2005) 500 € 700 € Objet d'Art: Soliflore en terre cuite vernissée au décor peint. Signée: Serge V. pour Serge Vandercam. Modèle similaire repris en page 86 de l'ouvrage "Serge Vandercam" (exposition à Mons), dont on joint des photocopies. (micro éclats au col). Dim.: H.: 22,5 cm	
Lot 305	Arthur CRACO École belge (1869-1955) 400 € 600 € Sculpture en grès émaillé, formant vide-poches: Corbeau. Signée sous la pièce: A. Craco. Dim.: H.: 33,5 cm.	
Lot 306	Amphora, Rogier Vandeweghe. 600 € 800 € Céramique: Vase en céramique émaillée à col étranglé. Cachet Amphora sous la pièce. Modèle repris sous le numéro 78 dans l'ouvrage "Amphora" de Marc Heiremans, dont on joint des photocopies. On y joint un petit vase boule au cachet Amphora. Dim.: H.: 29,5 diamètre 18 et H.: 7,5 cm.	
Lot 307	Perignem. 600 € 800 € Céramique: Suite de deux vases en céramique partiellement émaillée. Signés sous les pièces: Perignem, circa 1965. Dim.: H.: 55,5 et 34 cm.	
Lot 308	Delft. 1800 € 2200 € Céramique: Suite de six fruits à suspendre en faïence émaillée polychrome. (accidents). Dim.: H.: 5,5 L.: 14 P.: 13 cm.	
Lot 309	Delft 18e. 400 € 600 € Céramique: Paire de plaques en faïence émaillée au décor bleu et blanc. Marque au dos: September et October 1771. Dim.: 14,5 x 21 cm.	
Lot 310	Europe du Nord. 500 € 700 € Céramique: Lot se composant de deux plats en terre-cuite émaillée au décor de figures anthropomorphes au centre. On y joint une triple salière en céramique émaillée Talevera. Dim.: diamètre 34 et H.: 5 cm.	
Lot 311	École hollandaise 17e. 1800 € 2200 € Huile sur panneau: Portrait d'homme. Ancienne attribution à Benjamin Gerritsz Cuyp. Dim.: 62 x 51 cm.	
Lot 312	École hollandaise 17e. 1200 € 1500 € Huile sur toile (rentoilée): Allégorie de la victoire. (importantes restaurations dont les visages). Dim.: 96 x 107 cm.	
Lot 313	École hollandaise 17e. 1000 € 1200 € Huile sur toile (rentoilée): Halte des cavaliers à la cascade. Monogrammée en bas à droite. Dim.: 66 x 72,5 cm.	

Lot 314	Hubertus VAN HOVE École hollandaise (1814-1864/65) 1500 € 2000 € Huile sur panneau: Le rémouleur ambulante et sa fille. Signée et datée: Van Hove 1852. Dim.: 56 x 45 cm.	
Lot 315	Alexander VAN NOORT École hollandaise (1953) 500 € 700 € Huile sur toile: Scène de plage animée. Signée: Van Noort. Dim.: 80 x 120 cm.	
Lot 316	Alexander VAN NOORT École hollandaise (1953) 500 € 700 € Huile sur toile: Jeux d'enfants en bord de mer du Nord. Signée: Van Noort. Dim.: 80 x 100 cm.	
Lot 317	Alexander VAN NOORT École hollandaise (1953). 300 € 400 € Huile sur panneau: Enfants se baignant à la mer du Nord. Signée: Van Noort. Dim.: 30 x 40 cm.	
Lot 318	Albert Jurardus VAN PROOYEN École hollandaise (1834-1898) 400 € 600 € Huile sur panneau: Les meilleurs amis. Signée: A.J. Van Prooyen. Dim.: 25,5 x 34,5 cm.	
Lot 319	École flamande 17e. 3500 € 5000 € Huile sur toile (rentoilée): Mercure et Hersé. Dans le genre de Johan Boeckhorst (présence d'un bouc et d'un arbre abattu dans la composition). Dim.: 98 x 118 cm. Voir illustration.	
Lot 320	École flamande 17e. 3000 € 4000 € Huiles sur panneau (lot de six): Légendes amoureuses. Démontées d'un cabinet et montées dans un seul encadrement. (restaurations). Dim.: panneaux 8 x 22 cm.	
Lot 321	École flamande 17e. 1500 € 1800 € Huile sur panneau (fendu): Scène hivernale animée de patineurs. (anciennes restaurations). Dim.: 44 x 56,5 cm.	
Lot 322	École flamande 17e. 1000 € 1500 € Huile sur cuivre: L'extase de Saint Augustin. Entourage de Willem van Herp. Dim.: 33 x 25 cm.	
Lot 323	École flamande 19e, dans l'esprit du 18e. 350 € 500 € Huile sur panneau (fendu): Pastorale. Cachet de collection à la cire au dos. Dim.: 50,5 x 61 cm.	
Lot 324	Travail contemporain. 800 € 1000 € Bijou: Collier pendentif en or blanc agrémenté d'une améthyste de +/- 2,45 carats et de petits diamants taille brillant.	
Lot 325	Joaillerie. 900 € 1000 € Bijoux: Paire de clips d'oreilles en or blanc agrémentés de perles (8,5/9mm) et de diamants taille brillant pour +/- 1,40 carat. Dim.: diamètre 1,5 cm.	
Lot 326	Joaillerie. 1000 € 1200 € Bijou: Broche en or blanc agrémentée de rubis pour +/- 2,60 carats et de diamants taille brillant pour +/- 1 carat. Dim.: L.: 7 cm.	













Lot 327	Joallerie. 1200 € 1500 € Bijou: Pendentif en or jaune agrémenté d'un corail sculpté et de diamants taille brillant pour +/- 0,15 carat. Dans son écrin d'origine de la maison Christoffel Bruxelles. Dim.: H.: 7 cm.	
Lot 328	Joallerie. 1100 € 1200 € Bijou: Pendentif et sa chaîne en or blanc agrémenté de diamants taille brillant pour +/- 2,40 carats. Dim.: H.: 4 cm.	
Lot 329	Em. Terquem, travail français circa 1900. 850 € 1200 € Meuble: Bibliothèque tournante en noyer, sur roulettes, le plateau supérieur se soulève pour former pupitre et découvre deux porte-verres latéraux. Plaquette EM. Terquem Paris. Dim.: H.: 107 L.: 57 P.: 57 cm.	
Lot 330	Design belge Yves BOSQUET 1200 € 1500 € Meuble: Table basse en céramique émaillée alvéolée, avec éclairage central, sommée d'une tablette de verre. (petits accidents). Dim.: H.: 42 diamètre 100 cm.	
Lot 331	De style retour d'Égypte. 750 € 1000 € Luminaire: Paire de bougeoirs en bronze à deux patines. Dim.: H.: 24 cm.	
Lot 332	Lepaute, d'époque Charles X. 600 € 800 € Horlogerie: Pendule borne en cristal taillé comprenant un cadran partiellement émaillé avec mouvement à suspension de fil de soie et sonnerie signé Lepaute à Paris. (à réviser). Dim.: H.: 23 cm.	
Lot 333	Travail français 19e. 600 € 800 € Luminaire: Paire de petits bougeoirs en bronze à deux patines agrémentés de lyres sur les bases. Dim.: H.: 22,5 cm.	
Lot 334	Travail français 19e. 1000 € 1200 € Horlogerie: Petite pendule de mariage à poser de forme borne en bronze doré et cadran partiellement émaillé à remontoir unique flanqué d'un amour et de flambeaux. Dim.: H.: 27 L.: 20 P.: 8 cm.	
Lot 335	De style Directoire. 500 € 700 € Luminaire: Paire de bougeoirs en bronze doré ciselé de motifs de feuilles de palme. Dim.: H.: 24 cm.	
Lot 336	Travail français 19e. 800 € 1200 € Horlogerie: Cartel d'alcôve en placage d'écaillés de tortue et bois laqué, cadran métallique, mouvement à sonnerie. (restauration récente). Dim.: H.: 37 L.: 24 P.: 14 cm.	
Lot 337	Travail français circa 1900. 250 € 350 € Luminaire: Paire de candélabres "Cathédrale" en bronze partiellement argenté au motif de gargouilles supportant les bobèches. Dim.: H.: 58 cm.	
Lot 338	Travail français fin 19e. 500 € 700 € Horlogerie: Pendule à poser en bronze doré, cadran métallique, représentant une jeune femme ailée accoudée à une bibliothèque avec lyre, mouvement à suspension de fil de soie. Dim.: H.: 37 L.: 28 P.: 11 cm.	

<p>Lot 339</p> <p>300 € 400 €</p>	<p>Travail français circa 1900.</p> <p>Horlogerie: Montre de table en bronze doré représentant un amour au tambour, cadran émaillé, sur socle de marbre. (manque les bâtons). Dim.: H.: 27 cm.</p>	
<p>Lot 340</p> <p>1000 € 1500 €</p>	<p>Travail du 19e.</p> <p>Sculpture en plâtre patiné: La victoire de Samothrace. (une aile à restaurer). Dim.: H.: 90 cm. On y joint un socle de présentation.</p>	
<p>Lot 341</p> <p>1000 € 1200 €</p>	<p>Travail russe 19e.</p> <p>Îcône avec rizza en argent: Vierge à l'Enfant. Poinçons 84 solotnics et date 1871. (dans un encadrement de bois). Dim.: 30 x 26 cm.</p>	
<p>Lot 342</p> <p>800 € 1000 €</p>	<p>Hans MAURUS École allemande (1901-1942).</p> <p>Huile sur toile: Chalet à Zillertal. Signée: Hans Maurus, située au dos. Dim.: 59 x 79,5 cm.</p>	
<p>Lot 343</p> <p>800 € 1000 €</p>	<p>Pietronella PETERS École allemande (1848-1924)</p> <p>Huile sur toile: Jeunes filles jouant aux dominos. Signée: Pietronella Peters, étiquette manuscrite au dos. Dim.: 23 x 29 cm.</p>	
<p>Lot 344</p> <p>750 € 1000 €</p>	<p>Mary NOGA École polonaise (1985).</p> <p>Acrylique sur toile: "Scynthia girl". Signée: Mary Noga. (une réparation au dos). Dim.: 122 x 91 cm.</p>	
<p>Lot 345</p> <p>1200 € 1500 €</p>	<p>Vasile GRIGORE École roumaine (1935-2012).</p> <p>Huile sur toile: Nature morte. Signée: Grigore Vasile, étiquette d'exposition au dos datant l'œuvre de 1969 et la titrant. On y joint une plaquette d'exposition en 1972 où l'œuvre est reproduite en couleurs. Dim.: 70 x 80 cm.</p>	
<p>Lot 346</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Marko MILOVANOVIC École serbe (1965)</p> <p>Huile sur toile avec sable (lot de deux): Compositions. Signées et datées: Marko Milovanovic 91. Dim.: 65 x 50 cm.</p>	
<p>Lot 347</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Marko MILOVANOVIC École serbe (1965)</p> <p>Huiles sur toile avec sable (lot de deux): Compositions. Signées et datées: Marko Milovanovic 91. Dim.: 65 x 50 cm.</p>	
<p>Lot 348</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Pierre BAYARD École belge (1959).</p> <p>Huile sur toile: La surprise. Signée et datée: Bayard 85. Dim.: 90 x 96 cm.</p>	
<p>Lot 349</p> <p>1000 € 1200 €</p>	<p>Gaston HAUSTRATE École belge (1878-1949).</p> <p>Huile sur toile: "Azalées et cyclamens en serre". Signée et datée: G. Haustrate 24, contresignée et titrée au dos sur le châssis. Dim.: 100 x 120 cm.</p>	
<p>Lot 350</p> <p>1000 € 1500 €</p>	<p>École belge 20e.</p> <p>Huile sur toile: Scène de chasse à courre. Signée: Jacques ?. Dim.: 158 x 140 cm.</p>	




















Lot 351	Georges GAUDY École belge (1872-1940). 750 € 1000 € Huile sur toile: "Le peignoir japonais". Signée et datée: G. Gaudy 1916, étiquette titrant l'œuvre au dos. Dim.: 100 x 80 cm.	
Lot 352	Willem PAERELS École belge (1878-1962). 750 € 1000 € Huile sur toile: Moissonneurs. Signée: Paerels, ancienne étiquette Galerie Patenier à Liège datant de 1943 au dos. Dim.: 60 x 80 cm.	
Lot 353	Travail fin 19e. 1500 € 1800 € Bijoux: Lot se composant d'une paire de boucles d'oreilles et d'une broche pouvant se porter en pendentif en or jaune agrémentées d'émail, de perles fines et de turquoise. Dans son écrin d'origine.	
Lot 354	Joaillerie. 1400 € 1600 € Bijoux: Pendentif et sa chaîne en or jaune au motif retour d'Égypte agrémenté de diamants taille ancienne pour +/- 1 carat dont pierre principale de +/- 0,90 carat et d'une opale de +/- 1,50 carat. Poids brut: +/- 17 grammes. Dim.: 5,4 x 3,3 cm.	
Lot 355	Travail contemporain. 1300 € 1400 € Bijou: Bague en or jaune agrémentée de diamants taille brillant pour +/- 0,45 carat et de rubis de diverses tailles pour +/- 1,40 carat. Tour de doigt: +/- 55.	
Lot 356	Joaillerie. 1400 € 1600 € Bijou: Barette en or jaune agrémentée de diamants taille ancienne et de saphirs calibrés pour +/- 4 carats. Dim.: L.: 9 7 cm.	
Lot 357	Joaillerie. 1400 € 1500 € Bijou: Bague en platine agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 1,60 carat, dont pierre principale de +/- 0,60 carat. Tour de doigt: +/- 51.	
Lot 358	Travail Art Déco. 650 € 850 € Meuble: Table d'appoint en placage d'ébène de Macassar, à deux plateaux octogonaux rehaussés de filets de laiton. Dim.: H.: 66 L.: 59 P.: 59 cm.	
Lot 359	Travail Art Déco. 500 € 700 € Meuble: Table basse en placage de noyer, à deux plateaux circulaires. Dim.: H.: 57,5 diamètre 71 cm.	
Lot 360	Claude Michel CLODION École française (1738-1814). 1500 € 2000 € Sculpture en bronze à patine verte nuancée: Bacchanale. Signée: Clodion. (sur socle de marbre serpentine, H.: 8 cm) Dim.: H.: hors socle 62 cm.	
Lot 361	Auguste Henri CARLI École française (1868-1930). 600 € 800 € Sculpture en marbre deux tons: Buste de jeune femme. Signée: Carli. Dim.: H.: 60 cm.	
Lot 362	Nadine EFFRONT École française (1901-1974). 400 € 600 € Sculpture en bronze doré: Composition. Monogrammée: NE pour Nadine Efront, justification de tirage 71/200. Dim.: H.: 11,5 cm	
Lot 363	Edouard DROUOT École française (1859-1945) 500 € 700 € Sculpture en biscuit de porcelaine: Jeune orientale. Signée: E. Drouot. Dim.: 54 cm.	














<p>Lot 364</p> <p>750 € 1000 €</p>	<p>Hippolyte FERRAT (École française 19e).</p> <p>Sculpture en marbre de Carrare: Amour chevauchant un triton. Signée: H. Ferrat. (petits éclats, sur socle d'onyx). Dim.: H.: hors socle 35 L.: 52 cm.</p>	
<p>Lot 365</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Alfred BARYE École française (1839-1882)</p> <p>Sculptures en bronze à patine brune mordorée (lot de deux): Les fous du roi. Signées: Barye. Dim.: H.: 28 cm.</p>	
<p>Lot 366</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Auguste MOREAU École française (1834-1917).</p> <p>Sculpture en bronze à patine mordorée: Enfant chevauchant un insecte. Signée: Aug. Moreau. (sur socle de marbre griotte). Dim.: H.: hors socle 10 cm.</p>	
<p>Lot 367</p> <p>250 € 350 €</p>	<p>Pierre-Jules MÊNE École française (1810-1879).</p> <p>Sculpture en bronze à patine foncée: Braque aux aguets. Signée: P.J. Mêne. On y joint des documents. Dim.: H.: 4 L.: 10 P.: 3,5 cm.</p>	
<p>Lot 368</p> <p>150 € 200 €</p>	<p>École française 19e.</p> <p>Sculpture en bronze à patine brune: Lévrier. D'après P.J. Mêne. Dim.: H.: 16 L.: 19 P.: 7,5 cm.</p>	
<p>Lot 369</p> <p>600 € 800 €</p>	<p>Leo PIRON École belge (1899-1962)</p> <p>Huile sur panneau: Vue de Nukerke enneigée. Signée et située: Piron Nukerke. Dim.: 27 x 35 cm.</p>	
<p>Lot 370</p> <p>750 € 1000 €</p>	<p>Baron Georges FREDERIC École belge (1900-1981).</p> <p>Huile sur panneau: Pêcheur remontant son filet. Signée et datée: Georges Frédéric 1929. Dim.: 31 x 38 cm.</p>	
<p>Lot 371</p> <p>750 € 1000 €</p>	<p>Omer COPPENS École belge (1864-1926)</p> <p>Huile sur toile: Vue de Bruges. Signée: Omer Coppens. Dim.: 60 x 73 cm.</p>	
<p>Lot 372</p> <p>700 € 1000 €</p>	<p>Fernand ALLARD L'OLIVIER École belge (1883-1933).</p> <p>Huile sur toile: "Portrait d'une Polonaise". Signée: Allard L'Olivier. Œuvre reproduite en page 253 dans l'ouvrage "Fernand Allard L'Olivier, de Tournai à Yanonge" de Geneviève Allard Gouinaud et Pierre Peeters, dont on joint des photocopies. (petits écaillages dans les roses). Dim.: 56 x 46 cm.</p>	
<p>Lot 373</p> <p>700 € 1000 €</p>	<p>Maurice HAGEMANS École belge (1852-1917).</p> <p>Aquarelle sur papier: Barque sous voiles avec vapeur. Signée: M. Hagemans. Dim.: 29 x 89 cm.</p>	
<p>Lot 374</p> <p>700 € 1000 €</p>	<p>Maurice HAGEMANS École belge (1852-1917).</p> <p>Huile sur toile: Le relais des artistes à Anseremme. Signée et datée: M. Hagemans 77. Dim.: 25 x 41 cm.</p>	
<p>Lot 375</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Maurice HAGEMANS École belge (1852-1917).</p> <p>Huile sur toile: Barques amarrées près du Relais des artistes à Anseremme. Monogrammée M pour Maurice Hagemans. Dim.: 27 x 41 cm.</p>	


Lot 376	PAUL HAGEMANS École belge (1884-1959) 500 € 700 € Huile sur toile: "Au tournant du chemin". Signée: Paul Hagemans, titrée au dos sur une étiquette de la Galerie Bruyninckx. Dim.: 50 x 65 cm.	
Lot 377	Emile HOETERICKX École belge (1858-1923) 750 € 1000 € Aquarelle sur papier: Londres vue des bords de la Tamise. Signée et datée: Emile Hoeterickx 1881. Dim.: 20 x 25 cm.	
Lot 378	Emile HOETERICKX École belge (1858-1923). 1000 € 1500 € Aquarelles sur papier (lot de trois): Vues de Londres en 1879. Signées, datées et situées: Emile Hoeterickx 79 London. Dim.: 18,5 x 13,5 (x2) et 9,5 x 13,5 cm.	
Lot 379	Emile HOETERICKX École belge (1858-1923) 600 € 800 € Aquarelle sur papier: L'arrivée du trolleybus. Signée, située et datée: Emile Hoeterickx Paris 1882. Dim.: 21 x 14,5 cm.	
Lot 380	Joallerie. 2400 € 2600 € Bijou: Alliance en or blanc agrémentée de diamants taille brillant pour +/- 4 carats. (une pierre manquante). Tour de doigt: +/- 67.	
Lot 381	Années '50. 1900 € 2000 € Bijou: Bracelet en or rosette. Poids brut: 56 grammes. Dim.: L.: 18 cm.	
Lot 382	Joallerie. 1600 € 1800 € Bijou: Broche en platine agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 4 carats, dont pierre principale de +/- 0,65 carat. Poids brut: +/- 22 grammes. Dim.: 3,5 x 6,2 cm.	
Lot 383	Joallerie. 1600 € 1800 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée d'un diamant taille brillant ancienne de +/- 1 carat et de petits diamants taille brillant pour +/- 0,80 carat. Tour de doigt: +/- 52.	
Lot 384	Joallerie. 1800 € 2000 € Bijou: Bracelet en or jaune. Poids brut: +/- 57 grammes. Dim.: L.: 21 cm.	
Lot 385	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 1500 € 1800 € Meuble: Buffet deux portes avec étagères et intérieur en velours, modèle "Diamond Star couleurs du monde". Signé et justification de tirage 3/8. Dim.: H.:	
Lot 386	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 800 € 1000 € Meubles: Lot se composant d'un fauteuil modèle "Hollywood" en jacinthe d'eau et son ottoman assorti. Signés et justifications de tirage 99/120 et 23/240.	
Lot 387	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 800 € 1000 € Meubles: Lot se composant d'un fauteuil modèle "Hollywood" en jacinthe d'eau et son ottoman assorti. Signés et justifications de tirage 96/120 et 22/240.	
Lot 388	Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958). 800 € 1000 € Meuble: Miroir, modèle "Étoile mystérieuse couleurs du monde". Signé et justification de tirage 2/24. Dim.: 140 x 140 cm.	

<p>Lot 389</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958).</p> <p>Meubles: Paire de chauffeuses, modèle "Los Angeles" en teck et paille sauvage. Signées et justifications de tirage 139 et 140/240.</p>	
<p>Lot 390</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958).</p> <p>Meuble: Tabouret haut torsadé en arbre de pluie, modèle "Matt". Signé et justification de tirage 29/240. H : 60,5cm.</p>	
<p>Lot 391</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958).</p> <p>Meuble: Coffre en cuir brun naturel style Chesterfield, modèle "Jack". Signé et mention "par sympathie". Dim.: H.:</p>	
<p>Lot 392</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958).</p> <p>Meuble: Lot se composant d'un fauteuil en cuir brun et teck et son ottoman, modèle "Hollywood". Signés et justifications de tirage 52/120 et 12/120.</p>	
<p>Lot 393</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Olivier DE SCHRIJVER École belge (1958).</p> <p>Meuble: Miroir, modèle "Line couleurs du monde". Signé et justification de tirage 6/60. Dim.: diamètre 50 cm.</p>	
<p>Lot 394</p> <p>1200 € 1500 €</p>	<p>Val Saint Lambert.</p> <p>Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle Nestor, se composant de seize coupes à champagne, seize verres à eau, seize verres à vin rouge, seize verres à vin blanc, seize verres à vin blanc doublés vert et seize verres à porto. On y joint sept verres à bourgogne. Soit un total de cent et trois pièces.</p>	
<p>Lot 395</p> <p>900 € 1000 €</p>	<p>Val Saint Lambert.</p> <p>Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Yale, se composant de douze flûtes à champagne, douze coupes à champagne, douze verres à eau, douze verres à vin rouge, douze verres à vin blanc et douze verres à liqueur, soit un total de septante-deux pièces.</p>	
<p>Lot 396</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Val Saint Lambert.</p> <p>Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Gondole taille losange", se composant de douze coupes à champagne, de douze verres à eau, de douze verres à vin rouge et de douze verres à vin blanc, soit un total de quarante-huit pièces.</p>	
<p>Lot 397</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Val Saint Lambert.</p> <p>Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Metternich taille fantaisie" se composant de douze flûtes à champagne, de douze verres à eau, de douze verres à vin rouge doublés rubis et de douze verres à vin blanc, soit un total de quarante-huit pièces.</p>	
<p>Lot 398</p> <p>600 € 800 €</p>	<p>Val Saint Lambert.</p> <p>Verrerie: Service de verres en cristal clair taillé, modèle "Royal", se composant de douze coupes à champagne, de douze verres à eau, de douze verres à vin rouge et de douze verres à vin blanc, soit un total de quarante-huit verres.</p>	
<p>Lot 399</p> <p>1200 € 1500 €</p>	<p>Daum Nancy (École française).</p> <p>Verrerie: Bouteille en verre doublé au décor de fuchsias dégagé à l'acide rehaussé à l'or. Traces de signature sous la pièce: Daum Nancy avec croix de Lorraine. Dim.: H.: 18,5 cm.</p>	
<p>Lot 400</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Daum Nancy (École française).</p> <p>Luminaire: Paire de lampes de table en bronze doré et capeline de verre à coloration intercalaire. Signées: Daum Nancy. Dim.: H.: 36 cm.</p>	








Lot 401	Louis Majorelle et Daum Nancy (École française).	
1000 € 1200 €	Verrerie: Vase en verre à coloration intercalaire avec inclusions d'or soufflé dans une monture en fer forgé. Signé: Daum Nancy et Majorelle. H.: 31 cm.	
Lot 402	E.J.G, travail Art Déco.	
600 € 800 €	Luminaire: Lampe de table au piétement en bronze nickelé, capeline de verre moulé maté partiellement opalescent. Dim.: H.: 44,5 diamètre 35 cm.	
Lot 403	E.J.G, travail Art Déco.	
600 € 800 €	Luminaire: Paire de veilleuses en bronze nickelé et verre moulé maté et opalescent. Dim.: H.: 24 cm.	
Lot 404	Muller Frères Lunéville (École française).	
400 € 600 €	Luminaire: Lampe de table au piétement de fer forgé au décor de ginkgo biloba et capeline de verre à coloration intercalaire. Signée: Muller Frères Lunéville. Dim.: H.: 42,5 cm.	
Lot 405	Muller Frères Lunéville, travail français d'époque Art Nouveau.	
400 € 600 €	Luminaire: Lampe de table en bronze doré agrémenté d'une bobèche en verre à coloration intercalaire au décor soufflé de liserons des haies. Signée: Muller Frères Lunéville. Dim.: H.: 47 cm.	
Lot 406	Pierre DE VAUCLEROY École belge (1892-1980)	
800 € 1200 €	Huile sur toile marouflée sur panneau: Vue de l'étang. Signée: P. de Vaucleroy. Dim.: 38,5 x 46 cm.	
Lot 407	Pierre DE VAUCLEROY École belge (1892-1980)	
400 € 600 €	Huile sur panneau: Pichet fleuri. Signée: P. de Vaucleroy. (petits manques de peinture). Dim.: 35 x 45 cm.	
Lot 408	Ignace de Graeve GRABA École belge (1940)	
700 € 900 €	Huile sur panneau: Vision of the night. Signée: Graba. Dim.: 100 x 150 cm.	
Lot 409	Ignace de Graeve GRABA École belge (1940)	
500 € 700 €	Huile sur panneau: Vision of the night. Signée: Graba. Dim.: 101 x 100 cm.	
Lot 410	Auguste DANDOY École belge (1839-1893)	
700 € 1000 €	Huile sur panneau: Bord de Meuse animé. Signée et datée: Augt. Dandoy 71. Dim.: 48,5 x 83 cm.	
Lot 411	Auguste DANDOY École belge (1839-1893)	
400 € 600 €	Huile sur toile: Bord de Meuse animé. Signée et datée: Augt. Dandoy 91. Dim.: 50 x 70 cm.	
Lot 412	Félicien Rops École belge (1833-1898).	
800 € 1200 €	Estampe, eau-forte en couleurs sur papier: "Le scandale". Signée dans la plaque: F. Rops. Référence numéro 854 dans le tome 4 du catalogue de l'œuvre gravé par Maurice Exsteens, dont on joint des photocopies. Dim. : 27 x 35 cm.	














Lot 413	École belge 19e. 1200 € Huile sur toile: Estuaire de Delft animé. 1500 € Entourage de Félicien Rops. Dim.: 45,5 x 57 cm.	
Lot 414	Alfred Theodore Joseph BASTIEN École belge (1873-1955) 500 € Huile sur panneau: "Bouquet de roses". 700 € Signée: A. Bastien, titrée au dos. Dim.: 50 x 60 cm.	
Lot 415	Alfred Theodore Joseph BASTIEN École belge (1873-1955) 350 € Huile sur panneau: "Le sentier près de la source de l'Empereur". 500 € Signée: A. Bastien, titrée au dos. Dim.: 38 x 55 cm.	
Lot 416	Joaillerie. 1500 € Bijou: Broche "Panthère" en or jaune et émail noir agrémentée de rubis et de petits 1600 € diamants. Poids brut: +/- 28 grammes. Dim.: +/- 4,2 x 4,3 cm.	
Lot 417	Travail contemporain. 1600 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée de diamants de diverses tailles pour +/- 0,65 carat 1800 € et d'émeraudes pour +/- 1,20 carat. Tour de doigt: +/- 55.	
Lot 418	Travail fin 19e. 1800 € Bijou: Bracelet rigide en argent sur or agrémenté de diamants taille rose pour +/- 4 2000 € carats, dont pierre principale de +/- 2 carats.	
Lot 419	Travail fin 19e. 1800 € Bijou: Broche "Trembleuse" en argent sur or agrémentée de diamants taille ancienne 2000 € pour +/- 3 carats, dont taille coussin principale de +/- 0,80 carat. La broche peut se porter de diverses façons, on y joint divers systèmes. Dim.: diamètre 3,8 L.: 9 cm.	
Lot 420	Émile Gallé (École française). 300 € Verrerie: Soliflore en verre doublé au décor floral dégagé à l'acide. 400 € Signé en camée: Gallé. Dim.: H.: 20 cm.	
Lot 421	Amalric Walter Nancy (École française). 600 € Verrerie: Petit vase en pâte de verre à coloration intercalaire au décor floral stylisé. 800 € Signé: A. Walter Nancy en intaille. Dim.: H.: 9,5 cm.	
Lot 422	P. Delat, Maynadier (École française). 400 € Luminaire: lampe de table en fer forgé patiné noir, capeline de verre maté au décor 600 € stylisé. Signée: P. Delat et Maynadier. Dim.: H.: 43 cm.	
Lot 423	Design Goffredo Reggiani 700 € Luminaire : Lustre à vingt-quatre lumières en métal chromé. 1000 € Dim.: H.: 90 diamètre 73 cm.	
Lot 424	Desing Goffredo Reggiani. 450 € Luminaire: Lustre en métal chromé à treize lumières. 600 € Dim.: H.: 93 diamètre 68 cm.	
Lot 425	Joaillerie. 500 € Bijou: Broche en or blanc agrémentée de diamants taille brillant pour +/- 1 carat, dont 700 € pierre principale de +/- 0,15 carat. Dim.: L.: 7,7 cm.	

Lot 426	D'époque Art Déco. 400 € 600 € Luminaire: Veilleuse à base de fer battu surmontée d'un ours polaire en verre moulé maté. Dim.: H.: 22 L.: 20 P.: 14 cm.	
Lot 427	D'époque Art Déco. 500 € 700 € Luminaire: Paire de veilleuses au piétement de fer forgé et boules de verre partiellement maté au décor floral stylisé. Dim.: H.: 21 diamètre 18 cm.	
Lot 428	De Biot. 800 € 1200 € Verrerie: Service de verres en verre opalin bullé, se composant de huit flûtes à champagne, de huit verres à eau, de douze verres à vin et d'une carafe. On y joint un ensemble comprenant douze verres bullés verts et une carafe assortie. Cachet sous les pièces: Biot.	
Lot 429	D'époque Art Nouveau. 450 € 600 € Luminaire: Lampe de table, piétement de fer forgé, au motif de ginkgo biloba, capeline de verre à coloration intercalaire. Dim.: H.: 44 cm.	
Lot 430	Patrick Laroche (École française) 1000 € 1200 € Verrerie: Suite de deux coupes à champagne et de deux verres à vin en verre supportés par des figurines en bronze à patine verte nuancée au motif de danseuses. Signés: P. Laroche. Dim.: H.: totale +/- 24 cm.	
Lot 431	Durand (École française). 500 € 700 € Verrerie: Vase en verre à coloration intercalaire avec filets de verres appliqués à chaud. Dim.: H.: 22 cm.	
Lot 432	Travail du 20e. 400 € 600 € Luminaire: Paire de lampes de table au piétement en métal laqué noir et capelines de verre opalin. Dim.: H.: 72,5 diamètre 20 cm.	
Lot 433	Agapit STEVENS École belge (1849-1917/24) 500 € 700 € Huile sur toile: Portrait d'oriental de profil. Signée et datée: Stevens 93. Dim.: 36 x 24,5 cm.	
Lot 434	Agapit STEVENS École belge (1849-1917/24) 500 € 700 € Huile sur panneau: Portrait de jeune fille à la mantille. Signée: A. Stevens. Dim.: 33 x 27 cm.	
Lot 435	Hilaire BALS École belge (1940) 600 € 800 € Huile sur panneau: Coq et poules devant la ferme. Signée: H. Bals. Dim.: 18 x 24 cm.	
Lot 436	Hilaire BALS École belge (1940). 400 € 600 € Huile sur panneau: Chien et poules à la barrière. Signée: H. Bals. Dim.: 20 x 30 cm.	
Lot 437	Albert SAVERYS École belge (1886-1964). 600 € 800 € Aquarelle sur papier: Vue de Pornic. Signée: Saverys. Dim.: 51 x 71 cm.	
Lot 438	Louis TITZ École belge (1859-1932) 400 € 600 € Aquarelle sur papier: Soir de janvier en 1885 à la Grand Place de Bruxelles. Signée: Louis Titz. Dim.: 35 x 23 cm.	











<p>Lot 439</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Théodore GÉRARD École belge (1829-1895/1902)</p> <p>Huile sur toile: Intérieur d'auberge animé. Signée: Théodore Gérard. (petits manques de peinture en bas à droite). Dim.: 55 x 40,5 cm.</p>	
<p>Lot 440</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Léon HERBO École belge (1850-1907)</p> <p>Huile sur toile: "Muscadine". Signée, située et datée: Léon Herbo, Bruxelles 1882, titrée sur le haut de la face. Dim.: 70 x 36 cm.</p>	
<p>Lot 441</p> <p>300 € 400 €</p>	<p>Gies COSIJNS École belge (1920-1997)</p> <p>Huile sur toile: Campagne sous la neige. Signée: Gies Cosijns. Dim.: 40 x 50 cm.</p>	
<p>Lot 442</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Pierre ALECHINSKY École belge (1927)</p> <p>Estampe, lithographie en couleurs sur papier: "Service des eaux, ville de Paris". Signée: Alechinsky, justification de tirage 5/30 HC pour Hors Commerce. Dim.: 50,5 x 64,5 cm.</p>	
<p>Lot 443</p> <p>1500 € 1600 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Broche "Nœud" en or jaune et platine agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 1,80 carat. Dim.: +/- 4,4 x 5,9 cm.</p>	
<p>Lot 444</p> <p>1600 € 1800 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Bague en or blanc agrémentée d'un saphir de Ceylan de +/- 2,60 carats et de diamants taille brillant pour +/- 0,60 carat. Tour de doigt: +/- 50.</p>	
<p>Lot 445</p> <p>1600 € 1800 €</p>	<p>Circa 1900.</p> <p>Bijoux: Paire de dormeuses en or jaune agrémentées de béryls et de perles.</p>	
<p>Lot 446</p> <p>1500 € 1600 €</p>	<p>Travail contemporain.</p> <p>Bijoux: Paire de boucles d'oreilles en or blanc agrémentées d'émeraudes pour +/- 0,55 carat chacune et de diamants taille brillant. Dim.: 1,3 x 1,1 cm.</p>	
<p>Lot 447</p> <p>1500 € 1800 €</p>	<p>Joaillerie.</p> <p>Bijou: Broche en platine agrémentée de diamants tailles brillant ancienne et baguette pour +/- 3,20 carats et d'une perle de culture. Dim.: 2,4 x 4,8 cm.</p>	
<p>Lot 448</p> <p>1200 € 1500 €</p>	<p>Japon, circa 1800.</p> <p>Meuble: Cabinet à deux vantaux ouvrant sur neuf tiroirs en placage de bois de loupe et montures de laiton, avec poignées de transport. Dim.: H.: 58 L.: 70 P.: 50 cm.</p>	
<p>Lot 449</p> <p>350 € 500 €</p>	<p>Travail japonais.</p> <p>Céramique: Lot se composant de deux pots à gingembre en porcelaine polychrome au décor floral. (restauration et accident à un couvercle). Dim.: H.: 21 cm.</p>	
<p>Lot 450</p> <p>1000 € 1500 €</p>	<p>Travail chinois.</p> <p>Objet d'Art: Brûle-parfum en bronze finement ciselé reposant sur trois pieds. Dim.: H.: 22 cm.</p>	
<p>Lot 451</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Travail chinois 19e.</p> <p>Sculptures en bronze et émaux cloisonnés (lot de deux): Paire d'oiseaux aux ailes mobiles. (accident à l'un). On y joint un document. Dim.: H.: 20 cm.</p>	



Lot 452	Travail chinois. 800 € 1000 € Objet d'Art: Verseuse rituelle à vin tripode en bronze. (accident). Dim.: H.: 19 cm.	
Lot 453	Travail chinois. 250 € 300 € Céramique: Lot se composant de trois assiettes à dessert, de deux bols et d'un compotier. (égrenures, fêle). Dim.: diamètre 21,5 H.: 6,5 et 9 cm.	
Lot 454	Travail chinois début 20e. 400 € 600 € Céramique: Lot se composant de deux vases en porcelaine polychrome à décor en continu de lettré. (cheveux à l'un). Dim.: H.: 47 et 44,5 cm.	
Lot 455	Travail chinois. 500 € 700 € Aquarelle sur papier de soie: Scène avec multiples personnages. Dim.: 38,5 x 180 cm.	
Lot 456	Marianne HOUTKAMP École hollandaise (1948). 1200 € 1500 € Sculpture en bronze à multiples patines: Couple de Massaïs. Monogrammée pour Marianne Houtkamp, mention EA 1 pour épreuve d'artiste. Dim.: H.: 58 cm.	
Lot 457	Miguel ORTIZ BERROCAL École espagnole (1933-2006). 1000 € 1200 € Sculpture en cuivre: "Mini Manolona". Signée: Berrocal, justification de tirage 868/1.000.	
Lot 458	Miguel ORTIZ BERROCAL École espagnole (1933-2006). 350 € 500 € Sculpture en maillechort nickelé: "Michèle". Signée: Berrocal, numérotée 02812. Avec socle de présentation, dans sa boîte d'origine avec moule à empiècement, sans mode d'emploi. Dim.: H.: hors socle 8 cm.	
Lot 459	Travail du 19e. 1000 € 1200 € Sculpture en terre cuite: Vénus accroupie. D'après Antoine Coysevox. Poids: 7 kg. Dim. totales: H.: 47 L.: 30 P.: 20 cm.	
Lot 460	Edgard FARASYN École belge (1858-1938). 600 € 800 € Huile sur toile: Deux barques de pêche arrivant au rivage. Signée: Edg. Farasyn. Dim.: 56 x 97 cm.	
Lot 461	Jozef VINCK École belge (1900-1979) 300 € 400 € Huile sur panneau: L'écluse. Signée: J. Vinck Dim.: 33,5 x 46 cm.	
Lot 462	Henri ROIDOT École belge (1877-1960) 400 € 500 € Huile sur panneau: Ferme à Linkebeek. Signée: H. Roidot. Dim.: 45 x 60 cm.	
Lot 463	Léonard MISONNE École belge (1870-1943) 600 € 800 € Estampe, photographie en noir et blanc: Dans le pré. Par Léonard Misonne. Dim.: 27,5 x 37,5 cm.	
Lot 464	André HALLET École belge (1890-1959). 600 € 800 € Huile sur toile: "Femme au parasol". Signée et datée: A. Hallet 1916, contresignée et titrée au dos. Dim.: 58,5 x 38,5 cm.	

Lot 465	Charles COUNHAYE École belge (1884-1971). 600 € 800 € Huile sur toile marouflée sur panneau: La famille de pêcheurs. Signée: Counhaye. Dim.: 94 x 84 cm.	
Lot 466	Victor VEROUGSTRAETE École belge (1868-1935) 500 € 700 € Huile sur panneau: Le printemps au château de Laerne. Signée et datée: Victor Verougstraete 1913. Dim.: 38,5 x 39 cm.	
Lot 467	Louis ROYON École belge (1882-1968) 400 € 500 € Huile sur panneau: "Le cinq mâts Rickmers". Signée: L. Royon. (petits manques de peinture sur les bords). Dim.: 38 x 46 cm.	
Lot 468	Georges HIGUET École belge (1892-1958) 700 € 900 € Dessin au fusain sur papier: Portrait de mineur. Signé à la hache et daté de 1931, pour Georges Higuët. (papier jauni, petite déchirure). Dim.: 93 x 77 cm.	
Lot 469	Victor SERVIRANCKX École belge (1897-1965) 500 € 700 € Gouache sur papier: Nu à la chaise. Signée et datée: Victor Servranckx 1920. Dim.: 34 x 24,5 cm.	
Lot 470	Joaillerie. 1600 € 1800 € Bijou: Pendentif et sa chaîne en or jaune agrémenté d'une importante opale de +/- 25 carats et d'un diamant. Dans son écrin d'origine de la maison Farmer à Sydney. Dim.: 3,4 x 2,6 cm.	
Lot 471	Joaillerie. 1600 € 1800 € Bijou: Pendentif en or blanc au motif d'une croix agrémentée de diamants taille ancienne pour +/- 3,20 carats, retenu par une chaîne. Dim.: 3,6 x 2,2 cm.	
Lot 472	Joaillerie. 1500 € 1600 € Bijou: Bracelet "Charms" en or jaune. Poids brut: +/- 43,5 grammes.	
Lot 473	Travail contemporain. 1400 € 1600 € Bijou: Bague en or blanc agrémentée d'une tanzanite de +/- 1 carat et de diamants de diverses tailles pour +/- 0,60 carat. Tour de doigt: +/- 55,5.	
Lot 474	Travail italien fin 19e. 1200 € 1500 € Sculpture en albâtre partiellement patiné: Buste de l'empereur Auguste, objet du grand tour. D'après l'original se trouvant au musée du Vatican. (sur socle restauré). Dim.: H.: 60 cm.	
Lot 475	Travail italien. 1200 € 1500 € Sculpture en albâtre: Jeune allégorie de la charité, montée sur socle avec lampe. Dim.: H.: sculpture 33 cm.	
Lot 476	Travail italien circa 1900. 650 € 850 € Sculpture en albâtre: Dante et Béatrice. Dim.: H.: 42 L.: 43 P.: 23 cm.	
Lot 477	Travail italien. 800 € 1200 € Objets d'Art: Suite de quatre paire d'obélisques en marbre. Dim.: H.: 38 à 48 cm.	

<p>Lot 478</p> <p>300 € 500 €</p>	<p>Travail italien 19e.</p> <p>Objets d'Art: Lot se composant de deux paires de pyramides en échantillonnages de marbres. (éclats aux bases). Dim.: H.: 33,5 et 43 cm.</p>	
<p>Lot 479</p> <p>600 € 800 €</p>	<p>Lino SABATTINI École italienne (1925-2016).</p> <p>Sculpture en bronze argenté: "Inquietante". Signée: Lino Sabattini, titrée et datée 1989/1995, mention "Collezione Sabattini Italy" avec cachet. (altérations). Dim.: H.: 42 cm.</p>	
<p>Lot 480</p> <p>250 € 300 €</p>	<p>Adolfo CIPRIANI École italienne (act.1880-1930)</p> <p>Sculpture en albâtre: Buste de jeune fille. Signée: A. Cipriani. (sur socle de marbre vert). Dim.: H.: hors socle 34 cm.</p>	
<p>Lot 481</p> <p>1200 € 1500 €</p>	<p>Travail français 19e.</p> <p>Objets d'art: Lot se composant de deux flacons à parfum, l'un en argent finement ciselé comprenant trois flacons en cristal et un petit flacon en or rose et cristal. Dim.: H.: 10 cm.</p>	
<p>Lot 482</p> <p>800 € 1200 €</p>	<p>Travail du 19e.</p> <p>Objets d'Art : Lot se composant de vingt-quatre boîtes, dont certaines en argent. On y joint un presse-papier armorié.</p>	
<p>Lot 483</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>Travail français 18e.</p> <p>Objet d'Art: Coffret à courrier en bois recouvert de parchemin, entrée de serrure en laiton ciselé. (manques). Dim.: H.: 11,5 L.: 23 P.: 17 cm.</p>	
<p>Lot 484</p> <p>400 € 600 €</p>	<p>D'époque Napoléon III.</p> <p>Objet d'Art: Cave à liqueurs avec incrustations de nacre, comprenant douze verres et quatre carafons. Dim.: H.: 27 L.: 32,5 P.: 24,5 cm.</p>	
<p>Lot 485</p> <p>700 € 1000 €</p>	<p>Travail de l'Antiquité.</p> <p>Objet d'Art: Amphore en terre cuite, avec concrétions marines. Dim.: H.: 63 cm. On y joint un socle de présentation en métal.</p>	
<p>Lot 486</p> <p>500 € 700 €</p>	<p>Marguerite BROUHON École belge (1922-2004)</p> <p>Huile sur toile: Songe survolant la ville. Signée: Marguerite Brouhon. Dim.: 50 x 60 cm.</p>	
<p>Lot 487</p> <p>400 € 500 €</p>	<p>Victor Olivier GILSOUL École belge (1867-1939).</p> <p>Huiles sur panneau (lot de deux): "Moulin" et "Entrée de ville". Signées: Victor Gilsoul. Dim.: 38 x 46 et 27 x 36,5 cm.</p>	
<p>Lot 488</p> <p>550 € 750 €</p>	<p>Georges « Géo » NAVEZ École belge (1890-1975)</p> <p>Huile sur toile: Coucher de soleil sur un paysage enneigé. Signée: G. Navez. Dim.: 50,5 x 60 cm.</p>	
<p>Lot 489</p> <p>700 € 900 €</p>	<p>Travail du 19e.</p> <p>Objets d'Art: Lot se composant d'une huile sur panneau représentant une Maternité et d'un Christ en croix en bronze argenté sur une croix de bois.</p>	

Lot 490	Monique SCHAAR École belge (1939) 400 € 600 € Huile sur toile: "La bénédiction de la mer". Signée et datée: Monique Schaar 1974, contresignée et titrée au dos. Dim.: 48 x 56 cm.	
Lot 491	Frans COPPENS École belge (1895-1975) 350 € 500 € Huile sur toile: Paysage champêtre. Signée: F Coppens. Dim.: 38 x 46 cm.	
Lot 492	Travail belge 19e. 400 € 500 € Objet d'Art: Tableau-horloge musical représentant une scène champêtre avec église et montre encadrée dans le clocher, avec sonnerie et boîte à musique. (petits manques de peinture). Dim.: totales 70 x 80 cm.	
Lot 493	École belge 19e. 400 € 600 € Huile sur panneau: Paysage animé avec château en arrière-plan. Signée en bas à droite. (restaurations). Dim.: 22 X 32 cm.	
Lot 494	Léon HUYGENS École belge (1876-1918) 400 € 500 € Huile sur toile: L'hiver à la chaumière. Signée: L. Huygens. Dim.: 70 x 50 cm.	
Lot 495	Émaillerie Belge. 500 € 600 € Objet d'Art: Plaque émaillée "Compris. Nous attendons vos instructions". Mentions au dos: L'Émaillerie Belge, Tirage limité à 1.000 exemplaires, éditée à l'occasion de l'exposition "Tintin: Ils ont marché sur la lune" au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris, juin 1985 avec copyright "By Hergé, Exclusivité pour l'Europe, Éditions du Lombard 1985", numérotée 0821. (avec sa boîte). Dim.: 29 x 29 cm.	
Lot 496	Travail français 19e. 350 € 500 € Miniature sur porcelaine: Portrait de jeune femme au collier de perles. Encadrement en verroterie et cheveux de la personne au dos avec fin entourage de perles. Dim.: 7,5 x 6 cm.	
Lot 497	Travail français 19e. 300 € 500 € Miniature: La traversée du gué. Encadrement de pomponne. Dim.: diamètre 7 cm.	
Lot 498	Bulgari. 1000 € 1200 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en or jaune, mouvement à quartz, dans son écrin d'origine. De marque Bulgari. Dim.: diamètre 2,5cm.	
Lot 499	Cartier. 1100 € 1200 € Horlogerie: Montre-bracelet de dame en or jaune, mouvement à quartz, la boucle déployante est jointe. De marque Cartier, modèle "Tank" avec documents et boîte d'origine. Dim.: 3,1 x 2,3 cm.	
Lot 500	Cartier. 400 € 500 € Bijou: Stylo plume modèle "Pasha" en métal doré et laque rouge. De marque Cartier, dans sa boîte d'origine avec documents.	